

العدد ٨٠٣ - ٢٩ اغسطس ١٩٧١ - ٣٠ مليم

نوافق نحن أطفال اتحاد الجمهوريات
العربية على شراء اللعب في وقت واحد ونذاكر
دروسنا في وقت واحد ثم نتفسح في سوريا..
وليبيا ومصر ونهتف بصوت واحد..

عاش اتحاد الجمهوريات العربية

م. التهامي







العصفورة قالت لى :

بعث بعض الاصدقاء بحكايات وقصص ورســــوم منقولة او مشفوفة . ونحب أن نقـول لاصحابنا جميعـــا اننا لا ننشر الموضوعات المنقـولة الا اذا ذكر الاصدقاء اسم الكتاب واســـم المؤلف الذى نقل عنه .. فى هذه الحالة فقط سننشر القصة او الشعر او المقال .. اتفقنا ؟!. .

اصحاب أسرة سمير

نرجو ان تقبلونا اصدقاء وأصحاب لاسرة مجلة سمير :

مديحة زكريا هـويدى شربين ـ اسامة عبد الحى مبروك بنى سويف ـ هناء خميس عبد الله ـ ى.ج.ش جمال عكله ـ دير الزور ـ مروان محمد سعيد عدن ـ الهام على موسى خالد ـ سنورس ـ محمد وفقى كمال مبروك ـ أخميم ـ محمد انور احمد طه ـ الاسكندرية .

اسرة المجلة : تسعدنا صداقتكم .. ونعتز بكم ..

صباح النور يا أصحابى

هل فكرت فى أن تكون صحفيا فى يوم من الايام ؟

ربما جربت ان تقـوم بدور المحرر فى صحيفة الحـــائط بالمدرسة ..

ربما فكرت أن تقابل صحفيــا كبيرا مثل فكرى أباظة ..

ومن يعلـــم ربمـا تمنيت ان تصبح مثله .. لتكتب المقالات التى ينتظرها الناس .. وتنشر الصحف أخبــــارك « بالبنط العريض .. » على كل .. هــل تريد أن تجرب ؟

اسمعك تقول :

ـ نعم .. نعم

اذن .. اتفقنا .. ونفكر .. معا

احك لنا عن الابطـال الذين تحبهم بالمجلة ..

وصارحنا بالابطـال الذين لاتحبهم ..

كلمنا عن أخبارك .. وامالك

باختصار .. تصور نفســك صحفيا .. او محررا .. وكلمنـا واكتب لنا : ماذا تريد من مجلة سمير ؟

اننا نعتز بآرائكم .. ويهمنـا ان نعـرف ما يعجبكم .. ومالا يعجبكم ..

وانهــا فرصة لنتعـرف على الاشياء التى لم تخطر ببالنا من قبل .. ونحن نعد من جانبنـــا.. ان نبذل كل جهـــد لتحقيق كل رغباتكم

نعد ان نلبى لكم ماتطلبون . فهى مجلتكم .. وانتم اصحابها .

نعد ان نهتم بكل اقتراح .. بكل سطر . بكل كلمة .

نعد .. وعد الاصدقاء .. ان نقدم لكم كـــل ما هو ممتع .. جيد .. ويرسم الابتســامة على وجوهكم الحبيبة

ونحن فى الانتظار ..

ولكم حبى ..

سمير

SAMIR No. 803 — 29-8-1971.



سمير مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال

رئيس مجلس الادارة
يوسف السباعى

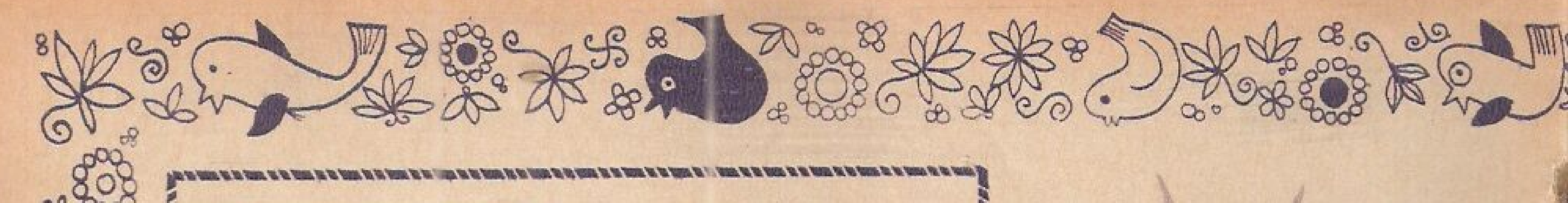
رئيسة التحرير : نتيلة راشد
« ماما لبنى »

سكرتير التحرير : رمسيس كامل

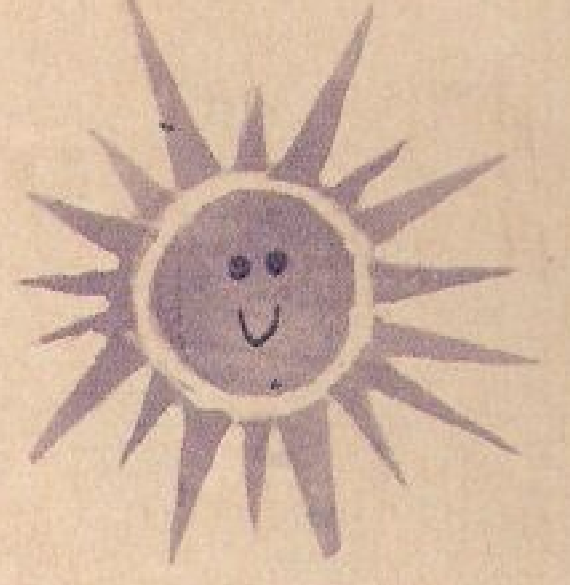
الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سـائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



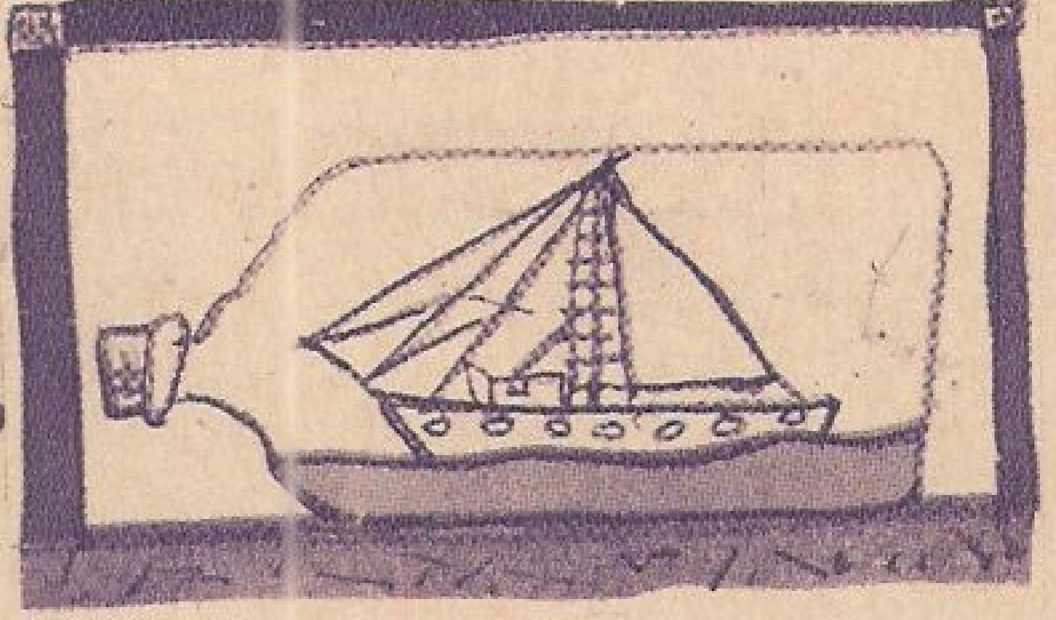






الصيف يقول :
الى اللقاء يا أصدقاء
دابعة محمد عواد

نادى الرسامين



فنان كبير للمستقبل
اشرف شحاتة «٨ سنوات»
ومركب داخل زجاجة

بالتليفون

اتصل بنا صديقنا عبد العزيز القاسم « ١٢ سنة » من المملكة العربية السعودية يطلب عودة « تم تم .. »

مجلة سمير : على العين والراس .. طلباتكم مجابة .. « تم تم » عاد لكم ابتداء من هذا العدد .. ونحن نعتز بك صديقا عزيزا للمجلة .



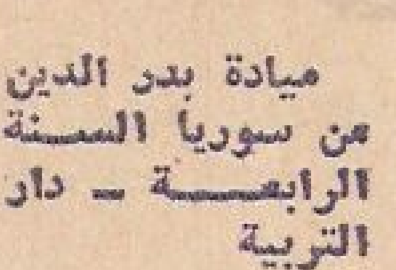












سيمون كرش « ١٤ سنة » من سوريا .. هوايته جمع الطوابع

ميادة بدر الدين من سوريا السنة الرابعة - دار التربية

عبد الفتاح على اسماعيل من الاسكندرية هوايته التعارف والمراسلة

فرج ابو بكر المبروك اولى اعدادى - ليبيا تعج بتفوق

عزيز محمد عباس من القاهرة - هوايته المفضلة جمع الطوابع

أخبار الأصدقاء

منذ أيام طار وفد من أصدقاء سمير الى اسبانيا للمشاركة فى معسكر دولى فى اسبانيا يضم أطفالا من جميع أنحاء العالم من أجل تكوين صداقات جديدة وتبادل الخبرات والمعرفة لاعطاء صورة واضحة عن بلادنا العزيزة لاطفال الشعوب المختلفة ..

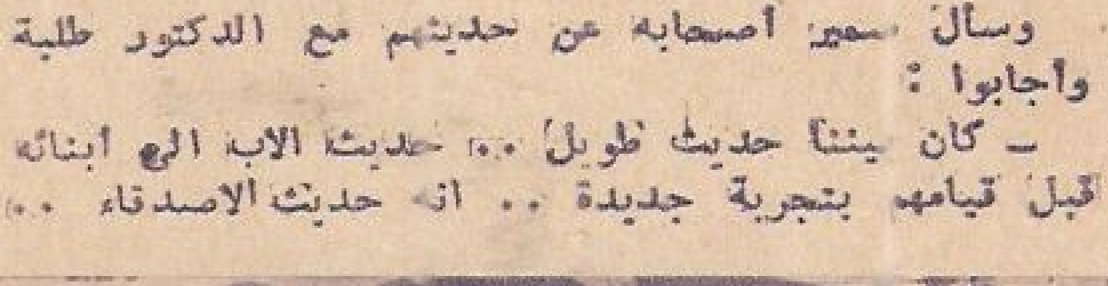
وقبل ان يطير اصحابنا فوق سماء مصر حتى يصلوا الى اسبانيا (٤ ساعات بالطائرة) ، كان لهم لقاء مع الدكتور **مصطفى طلبة وزير الشباب** ..

ويهمنا أن نعرفك بسفرائنا الصغار فى هذا المعسكر :

وفاء السيد طه واحمد عبد الله عيسى من مرسى مطروح - هاشم يوسف عوض من المنيا - أسامة أحمد وجدى وهشام صقر من القاهرة .. وصديقهم الكبير سمير قنديل المشرف على الرحلة ..

وسأل سمير أصحابه عن حديثهم مع الدكتور طلبة وأجابوا :

- كان بيننا حديث طويل .. حديث الاب الى ابنائه قبل قيامهم بتجربة جديدة .. انه حديث الاصدقاء ..

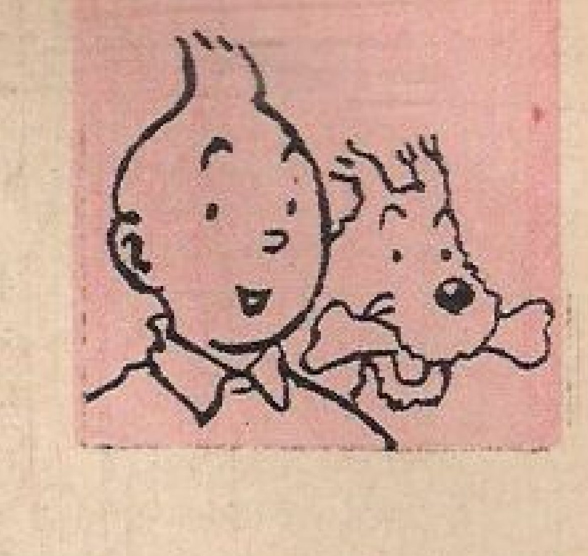


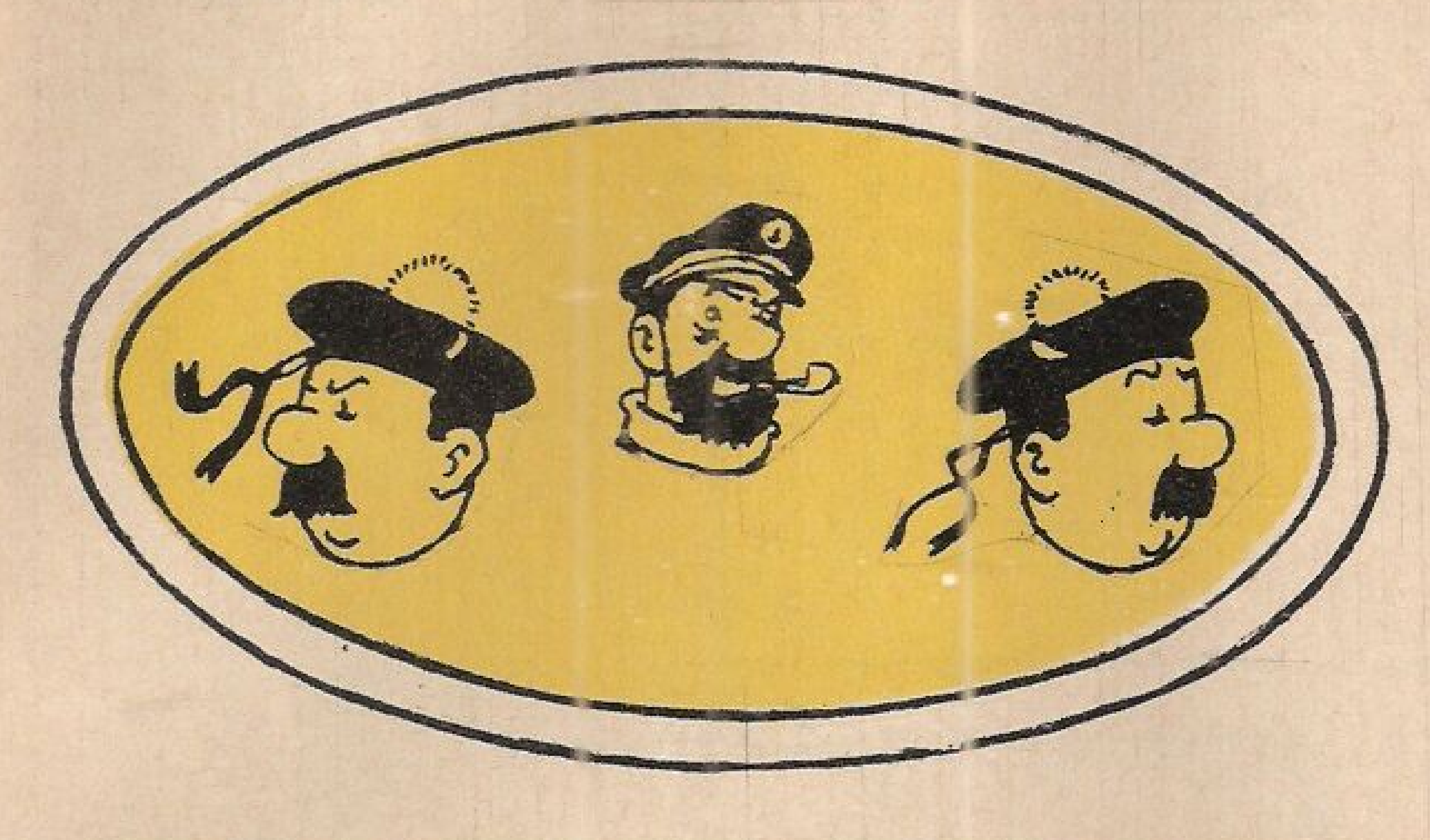






سر البرتقال الأزرق!







الحلقة الأولى



جلس « تم تم » والكابتن « هادوك » و « ميلو » أمام جهاز التليفزيون فى انتظار البرنامج المشهور « قراءات للجميع » ، وظهر مقدم البرنامج واعلن عنوان الكتاب الذى سيقدم وهو « العالم والجوع » .. وظهر على الشاشة الصغيرة رجل قصير ذو لحية يرتدى ملابس خضراء

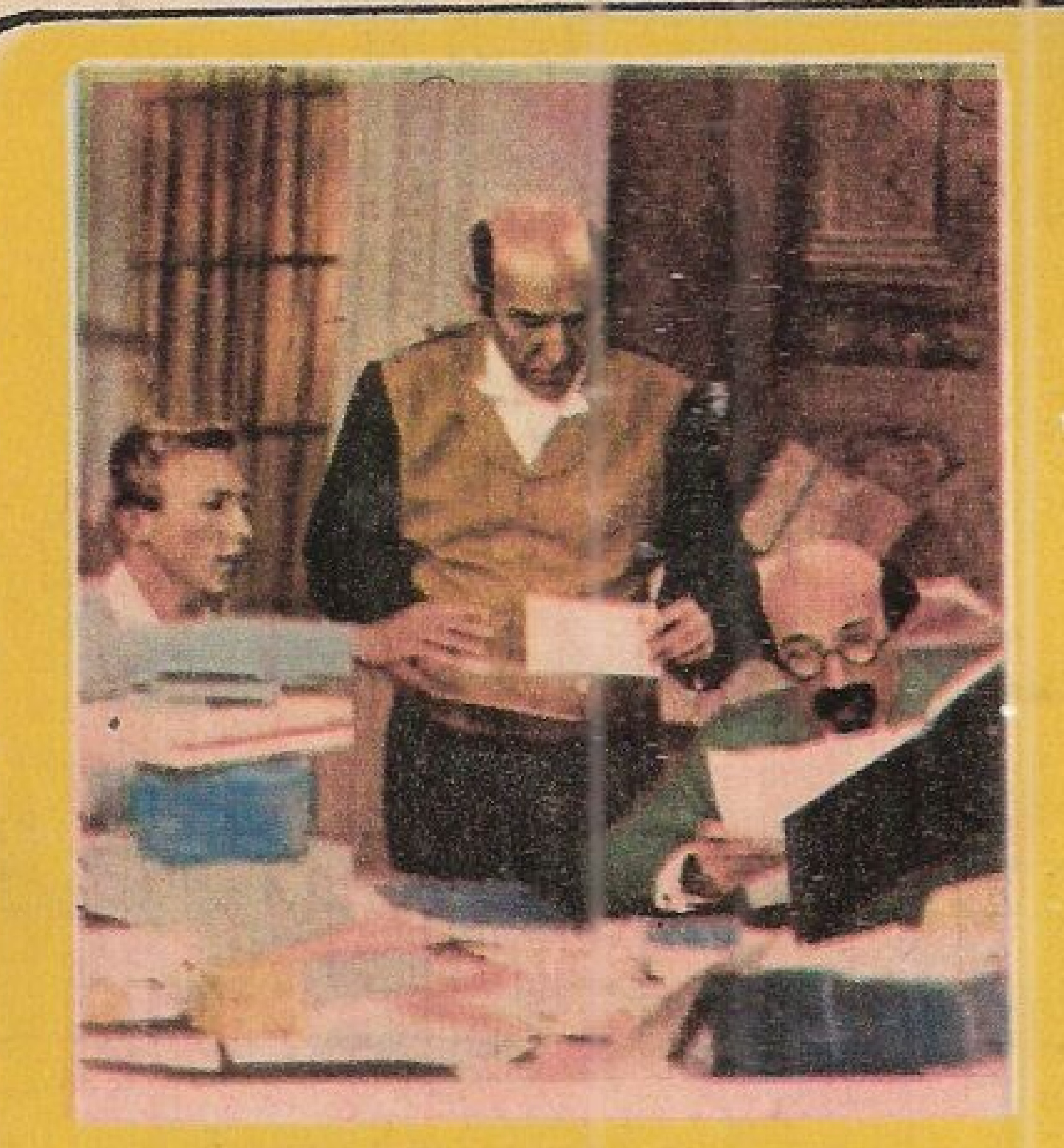
جالسا على مقعد عال .. وكان مؤلف الكتاب ، هو صديقنا العزيز الاستاذ « برجل »

واخذ الاصدقاء الثلاثة ينظرون الى صديقهم فى حب واعجاب ، وكان يمسك فى يد المكبر ، وفى اليد الاخرى بندوله الذى لم يكن يفارقه مطلقا ..

وسأل الاستاذ « برجل » المذيع عما اذا كان البرنامج سيبدأ ، وبصعوبة شديدة أفهمه المذيع أن البرنامج قد بدأ فعلا ، منذ بضع دقائق .. وفى الحال اندفع الاستاذ « برجل » يتحدث فى حرارة وحماسة :

فى سنة ٢٠٠٠ م يكون عدد سكان الارض ستة مليارات ، وعددنا الان ٣ مليارات ، وهناك نسبة كبيرة تأكل ولا تشبع ولا نستطيع ان نضمن مستقبلا طيبا للانسان الا اذا استطعنا زراعة البرتقال فى الصحراء ..

ولدهشة المذيع وجه الاستاذ « برجل » نداء الى كل علماء الارض ليهتموا بدراسة المشكلة الخطيرة .



وشملت الحماسة أصدقاءنا وهم يشاهدون « برجل » يتحدث فى حماسة ولكن الكابتن « هادوك » قال فى شىء من السخرية :

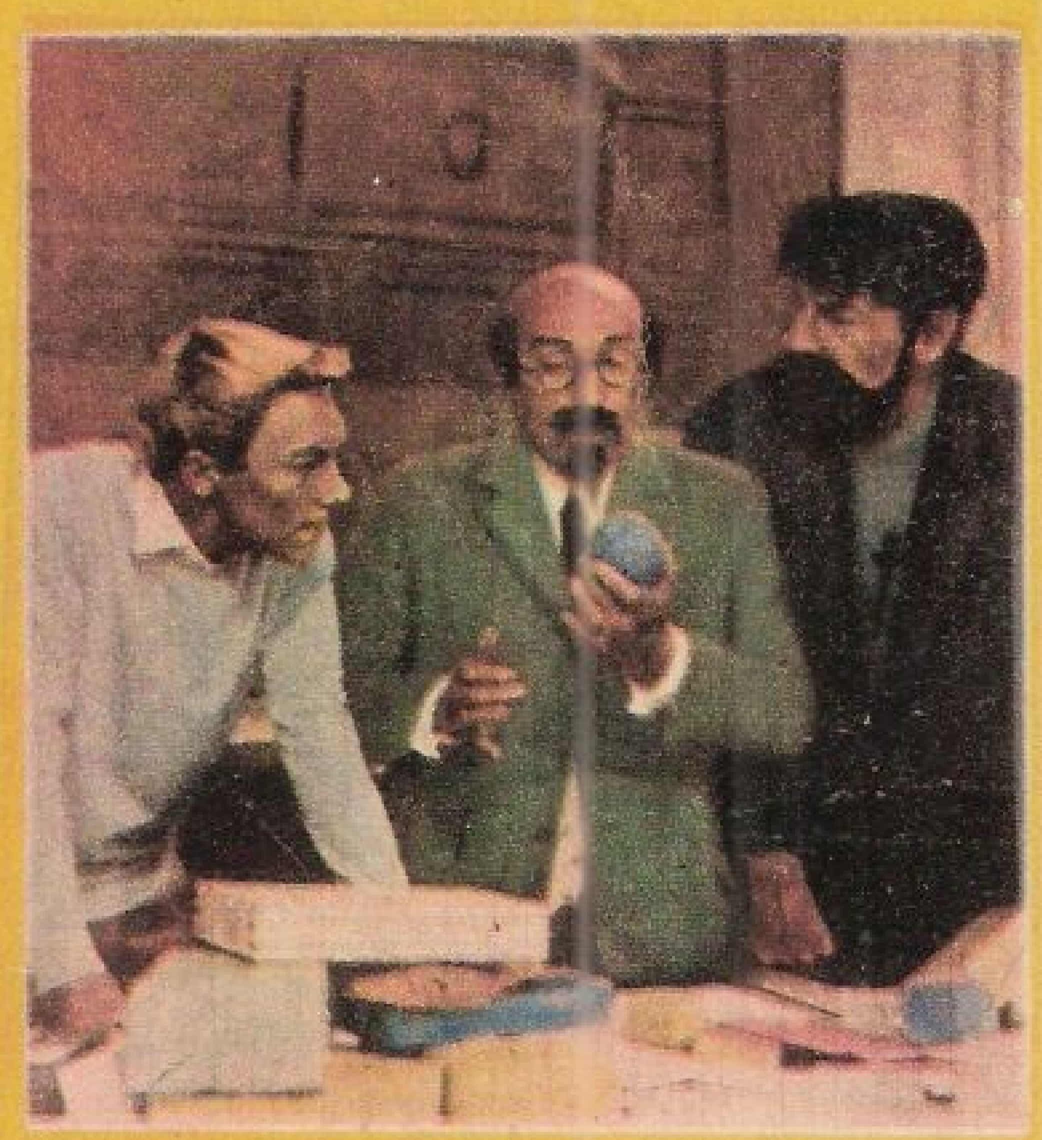
ـ مشكلة الجوع مهمة صحيح ، لكن لا ننس مشكلة العطش ..

وشهد البيت فى الايام الثلاثة التالية حركة شديدة ، وانهالت آلاف الرسائل على الاستاذ « برجل » تحمل تعليقات على حديثه التليفزيونى ، وانهمك الاصدقاء فى قراءة الرسائل والرد عليها ووجدوا من بينها طردا بداخله برتقالة .. زرقاء .. وكانت فرصة للكابتن أن يعلق فى سخرية لا تخلو من فلسفة ..

ـ أنا أحب البرتقال .. واعتقد أن معدتى تهضم البرتقال الازرق بالذات ..

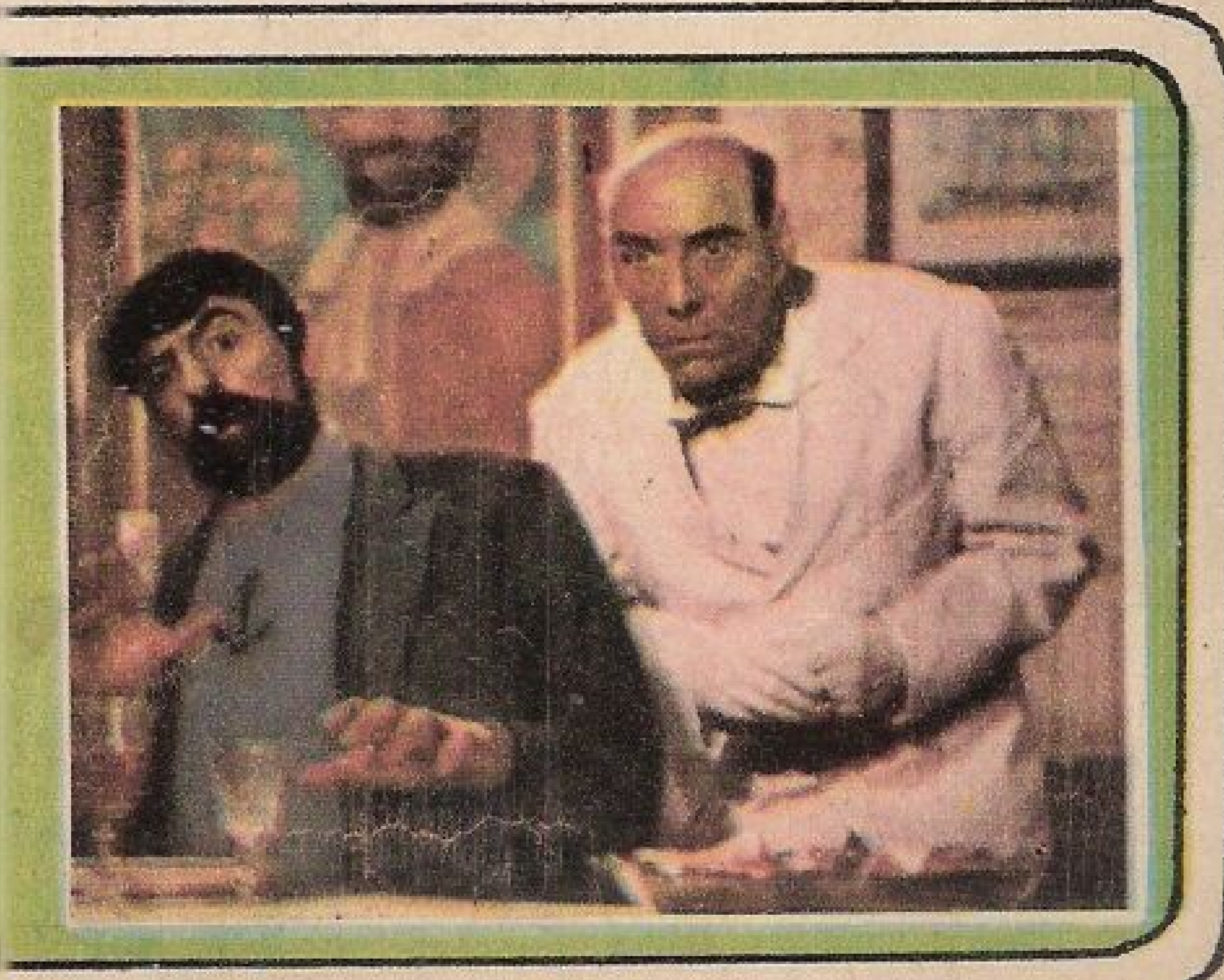
وقرأ الاستاذ « برجل » اسم المرسل وصاح :

ـ ده من صديقى الاستاذ « زالميا » .. .. ده من اكبر العلماء . كان يجرى بحوثا عن زراعة الصحراء .. برتقالة زرقاء .. دى حاجه غريبة صحيح .



وللاسف لم يعثر الاصدقاء على رسالة الاستاذ « زالميا » التى كانت مع هديته.

وعلى الغداء أراد الكابتن « هادوك » أن يعاكس صديقه الاستاذ « برجل » منتهزا لحظة من لحظات سرحانه ، فأمر خادمه « نستور » باحضار البرتقالة الزرقاء من الثلاجة حيث وضعها الاستاذ « برجل » .. وسرعان ماعاد « نستور » وعيناه مفتوحتان فى دهشة واضحة ، وبده المرتعشة تحمل طبقا استقرت فوقه البرتقالة



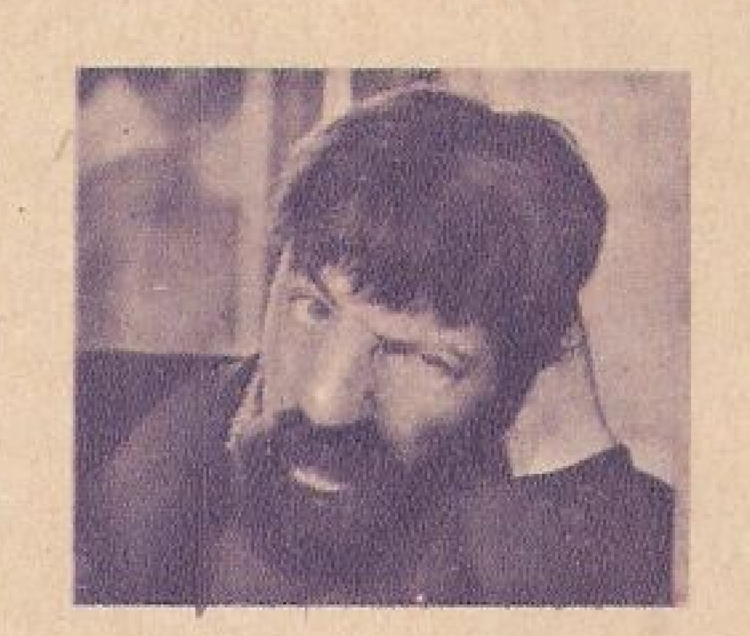
.. وكان « نستور » يصيح بفزع :

ـ البرتقالة دى عجيبة جداً ، وانا فى الممر المظلم انارت المكان كما لو كانت لمبة كهرباء ..

وأطفأ « تم تم » الانوار ليتأكد مما قاله « نستور » وأضاءت البرتقالة ، وصاح « هادوك » :

ـ الف مليون لعنة ! .. البرتقالة ليست زرقاء !! انها فوسفورية أيضا ..

وجاء الليل ، ونام كل من فى البيت



اشخاصا فى القاعة .. لابد من ايقاظ « تم تم » .. واندفع الاثنان الى السلم ليصطدما فى الظلام برجلين .. واستغل « تم تم » براعته فى الجودو وهو يصارع الرجلين اللذين هاجماه فى عنف .

واستيقظ « هادوك » على صوت المعركة ، فظهر مرتديا المعطف وفى يده سيفه ، واندفع صائحا ..

ـ هم فين الاوغاد ؟؟ .. الف مليون لعنة !!

ولكنه تعثر على السلم ووقع

وانتهز الرجلان الفرصة ، وهربا .. وبعد لحظات سمع الاصدقاء صوت سيارة تبتعد .. وجاء « نستور » واضاء كل الانوار ، واخذ « تم تم » و « هادوك » يفتشان البيت حتى وصلا الى المطبخ .. فوجدا الثلاجة مفتوحة ، وقد اختفت البرتقالة الزرقاء ..

وعندما تأكد « برجل » أن الخبر صحيح ، انفجر صائحا :

ـ أنها كارثة ! .. كارثة فظيعة ! .. البرتقالة الزرقاء كنز علمى .. صديقى « زالميا » ماذا سيقول عنى ؟ لقد ضيعت اكتشافه الثمين .. يا خسارة سمعتى العلمية ضاعت !!

وحاول الكابتن « هادوك » أن يهون الامر على الاستاذ « برجل » ويلومه لاهتمامه الزائد بالبرتقالة .. لكن « تم تم » قال له :

ـ خليك منطقى ياكابتن .. دى مش مجرد برتقالة .. والا ماكانش حد اهتم بسرقتها .. مش معقول اتنين يعرضوا نفسهم للخطر لسرقة برتقالة عادية ..

وصمت « تم تم » لحظة ثم عاد يقول كأنه يفكر بصوت عال ..

ـ يمكن يكون الاستاذ « زالميا » أحس بالخطر على برتقالته ففكر ان يخفيها عند صديقه الاستاذ « برجل » ..

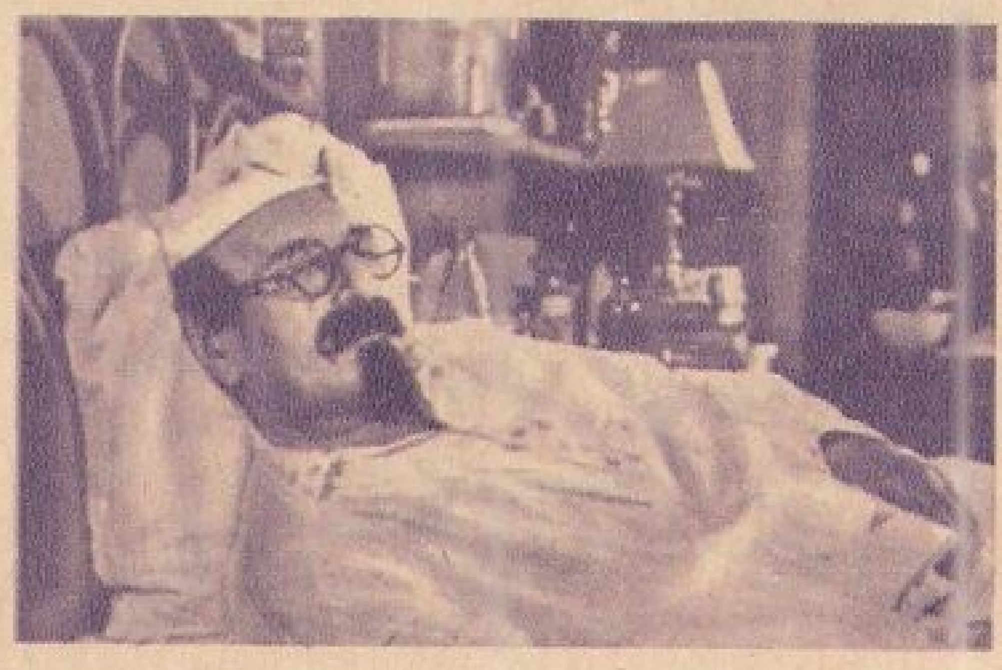
وتابع « تم تم » كلامه قائلا :

ـ لازم نبعث برقية للاستاذ «زالميا» نبلغه فيها بأننا سنزوره ونطير فى اقرب طائرة .

وفى اليوم التالى كان أصدقاؤنا الثلاثة .. لا .. الاربعة ولا ننسى «ميلو» .. يقفون أمام باب فيللا «زالميا» .. واستقبلهم رجل لطيف ، واتضح انه ليس الاستاذ « زالميا » ولكنه ابن عمه .. واقتادهم الى معمل الاستاذ « زالميا » ، واكد لهم أن الاستاذ سيعود لتناول الغداء .

ولم يحضر الاستاذ «زالميا» على الغداء ، واضطر الاصدقاء الى تناول الغداء مع ابن عمه الذى لم يخف قلقه لتاخر الاستاذ « زالميا » ...





البقية الاحد القادم

١١ مليون نعم

● كثيرا ما غضب بابا مني .. ونصحتني ماما :

ـ صوتك عال يا سمير ..

مزعج الى حد كبير وفجــأة اكتشفت انني لا صوت لي على الاطلاق ، او بالاصح ليس لي صوت انتخابي .. وفكرت .. وسألت نفسي :

كيف لا يكون لي صوت في امر يهمني ؟

كيف لا اقول رأيا في مسألة هي مستقبلي ؟

كيف لا اعطي صوتي للاتحاد بين سوريا وليبيا ومصر ؟ .

وعرفت انه ليس لي صـوت انتخابي الان .. الان فقط .. وحتى يصبح لي هـذا الحق « عندما ابلغ الثامنة عشرة » ، والى ان يأتي ذلك اليوم ، لست املك الا ان اقول رأيي هنا على صفحات مجلة سمير .. انا اسجل صوتي هنا .. واهتف به من اعماقي :

ـ نعم موافق .. موافق .. جدا ..

ولكم حبي الكبير .. وللوطن الكبير .



ـ نعم لاتحـــاد الجمهوريات العربية

ـ نعم لوحدة القـــاهرة .. دمشق .. طرابلس .

مليون نعم .. بل ١١ مليون نعم لك يا عروبتي .. ولتهنـأ ارواح الشهداء :

● جمال عبد الناصر
● يوسف العظمة
● عمر المختار

وغدا باذن الله ســتنضم جمهوريات اخرى على الطريق .

أرى السودان قادما .. مرحبا به .. وبكل بلد عربي يؤمن بوحدتنا وعشتم يارجالها ..
شكرا للابطال الثلاثة ..

سمير

آخر خبر

مسابقة على مستوى الوطن العربي
وإلى اللقاء الأحد القادم ..
لنحكي لكم التفاصيل



ذهبت بعثة علمية إلى الصحراء الغربية لبحث موضوع إزالة الألغام المدفونة منذ الحرب العالمية الثانية .. وكان يصحب البعثة "باسل" ورفاقه . أما رئيس البعثة فهو الأستاذ " فاضل " . . .



سنبدأ أبحثنا في الصحراء المحيطة بواحة "باريس" ..

ولكن من المعروف أن المناطق الملغمة كانت في الشمال !



ولكن يا استاذ فاضل ! لماذا اخترنا هذه المنطقة ولم نبدأ بمناطق الشمال ؟

لأن هذه المنطقة مهمة جدا .. فمنها سيبدأ أول مشروع عمراني .. فنحن نريد أن ننظف هذه المنطقه لزراعتها ، وهذا مهم جدا !



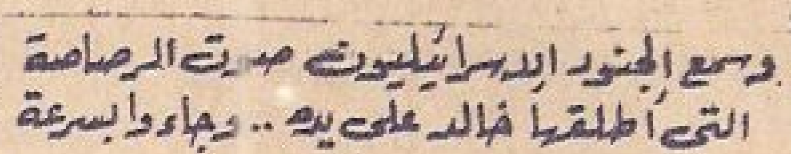



في الصحراء الغربية!
سيناريو: بهيرعبد الباقي
رسوم: محمد قطب
وفجأة ارتفع صوت انفجار .. وتوقفت السيارة بشدة ..
يا إلهي! هل هذه هي المنطقة المأمونة؟ يبدو ان هذه بداية مغامرة كبيرة ....
لقد فقدنا جزءا كبيرا من المؤن!
وتحطم جهاز الراديو ..!
انظر يا أستاذ فاضل إلى هذا اللغم !!
إنها ليست منطقة مأمونة كما كنت تتصور!
المنطقة أشد خطرا مما تصورت! يجب الا نسير بغير جهاز كشف الألغام !!
للأسف لقد تحطم الراديو .. ولن نسمع الموسيقى!
هل الموسيقى هي المهم ..؟ الأهم منها المؤن الباقية!
للأسف يا أحمد! سوف نضطر لبعض التقشف !!!
يامسكين!
إجراء مؤقت إلى حين وصول "حسان" في الأسبوع المقبل!
إذا لم يتأخر كالعادة ..
إلى باريس !!
أقصد .. باريس الصحراء!
من يصدق ان هذه الصحراء ستصبح بساتين ومدن!
إن أهم مشكلة بعد تنظيف الارض هي مشكلة المياه!
البقية العدد القادم

خالد
في قيادة الأعداء









أيها الضباط والجنود لقد هرب الأسير لأنه كان مسلحا كان معه مسدس .. فكيف حصل عليه؟













سيناريو : صلاح حافظ
رسوم : محمد حاكم

تنكر خالد فى شخصية القائد الاسرائيلى « الياهو » وتمكن من اطلاق سراح الاسير المصرى ثم اطلق النار على يده ليتظاهر بان الاسير هو الذى ضربه ..













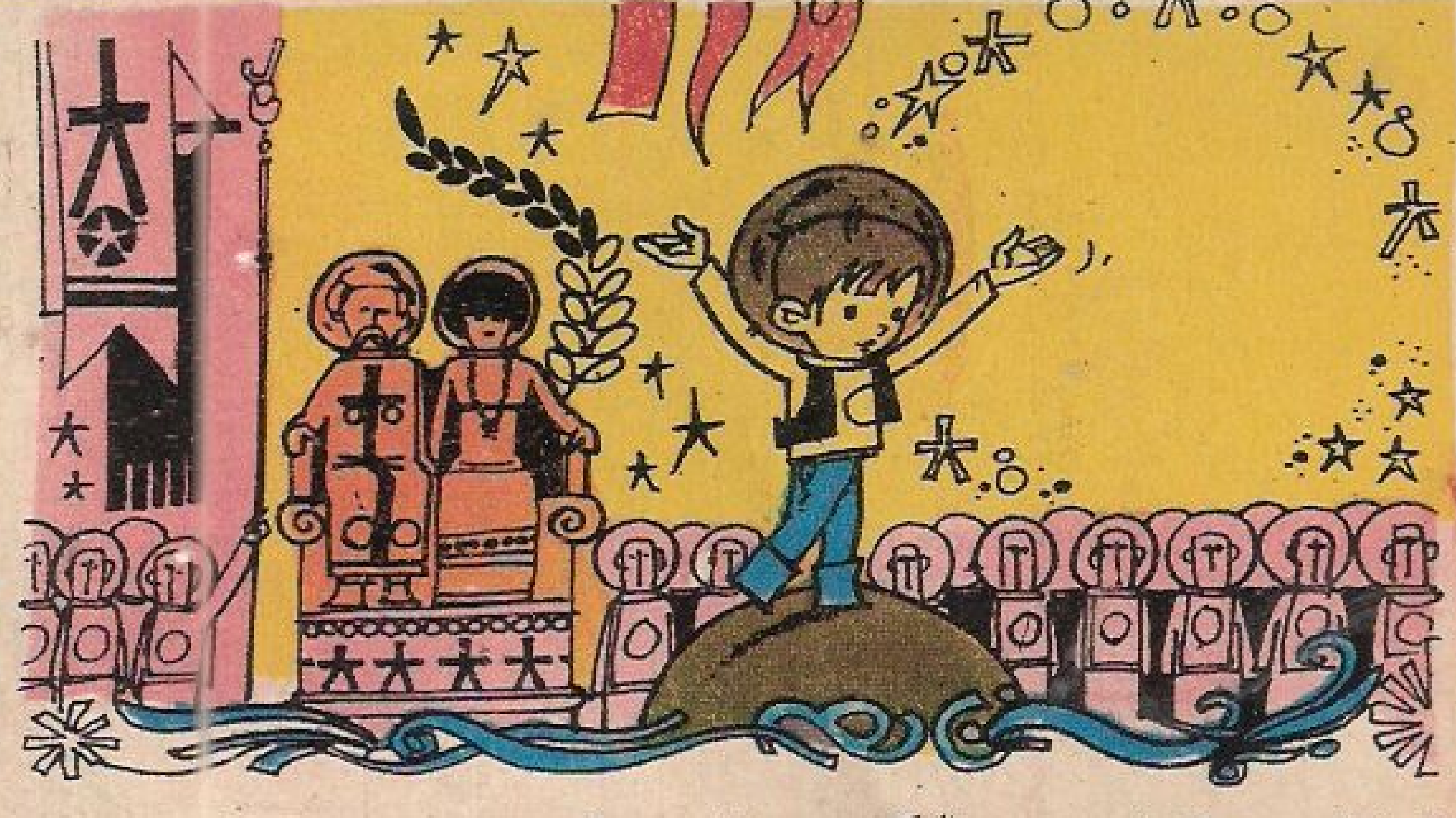






البقية العدد القادم

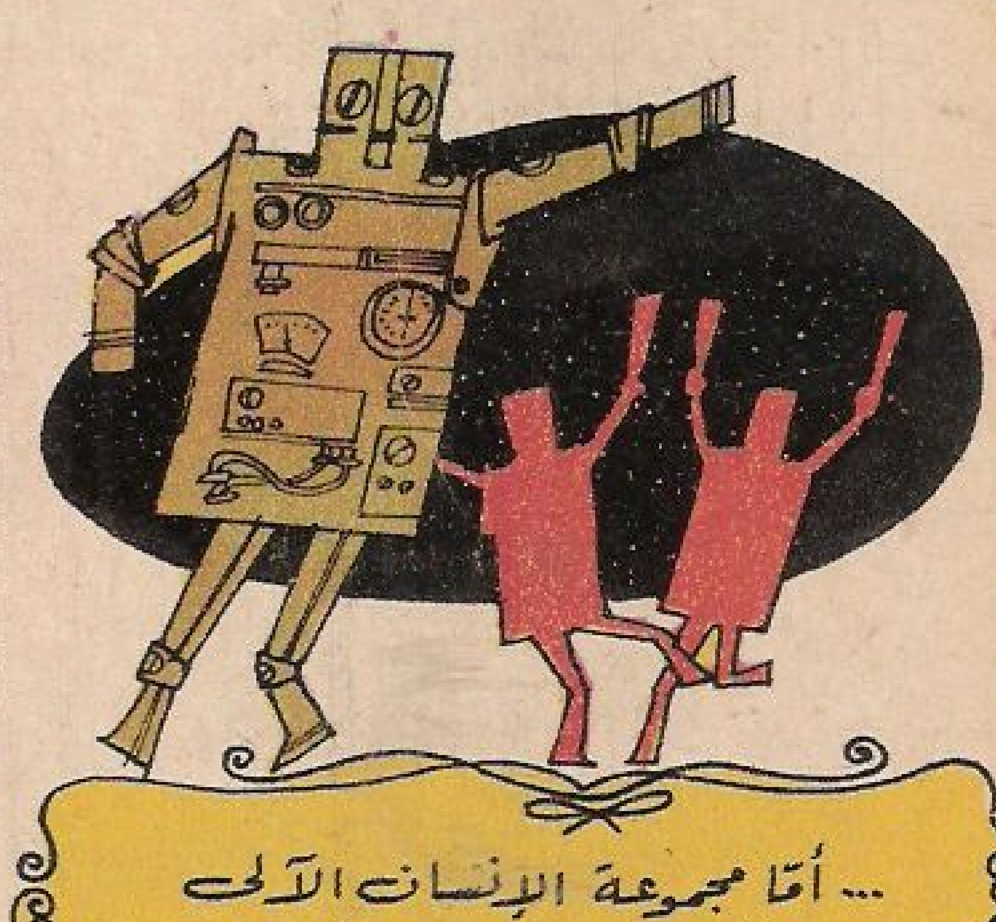
سفير صغير



كان الاحتفال بتوديع "بوكو" الصغير الذي يستعد للقيام برحلة إلى الأرض من أكبر الاحتفالات التي أقيمت فوق ظهر الكوكب ...



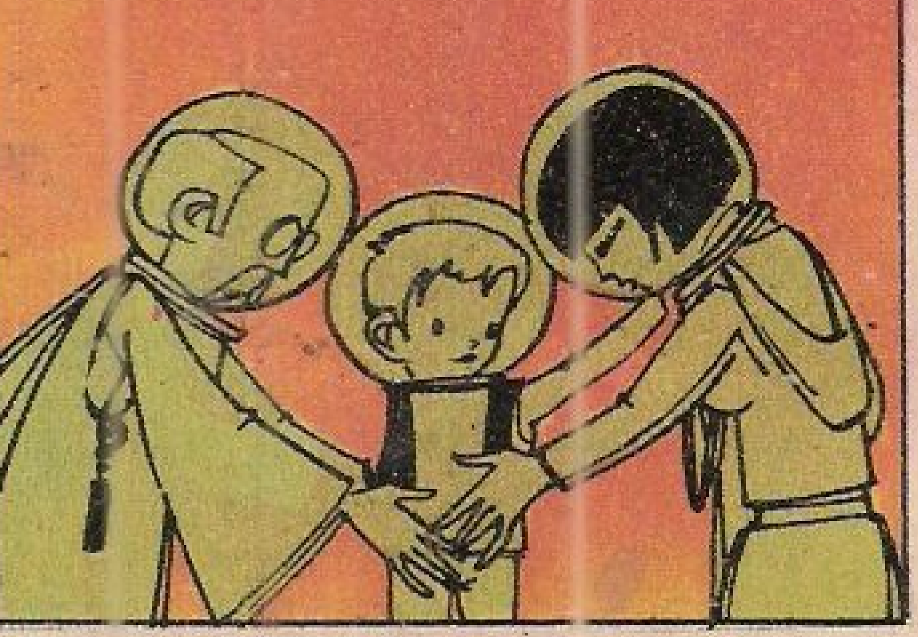
... لقد قامت العقول الأليكترونية بتقديم العديد من الأغاني المرحة ..



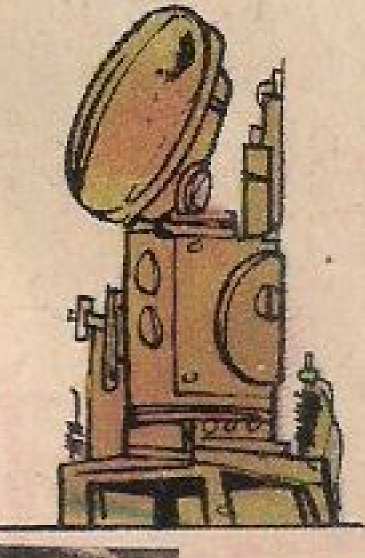


وكان جميع سكان الكوكب وعلى رأسهم الحاكم .. قد ارتدوا أفخر ما لديهم من الملابس الملونة الجميلة ...

وقبل أن يركب "بوكو" سفينة الفضاء ، قام كبير العلماء بإجراء الاختبار الأخير للصغير "بوكو" في المعلومات العامة ، لأنه أولا سفير الكوكب الصغير ، ولأنه يعرف تماما أن الصغار في كوكب الأرض أذكياء وشطار ..



وبدأ العد التنازلي استعدادًا للانطلاق
١٠-٩-٨-٧-٦-
٥-٤-٣-٢-١-
صفر ..
انطلاق





عواد عيد

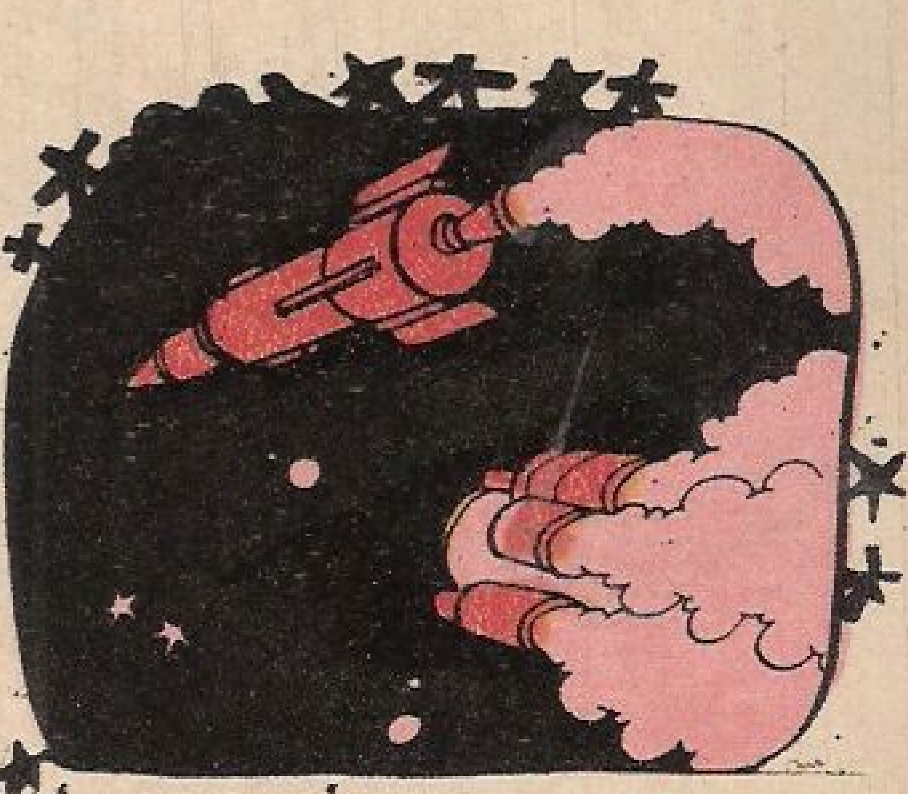


خالد عبد المعطى

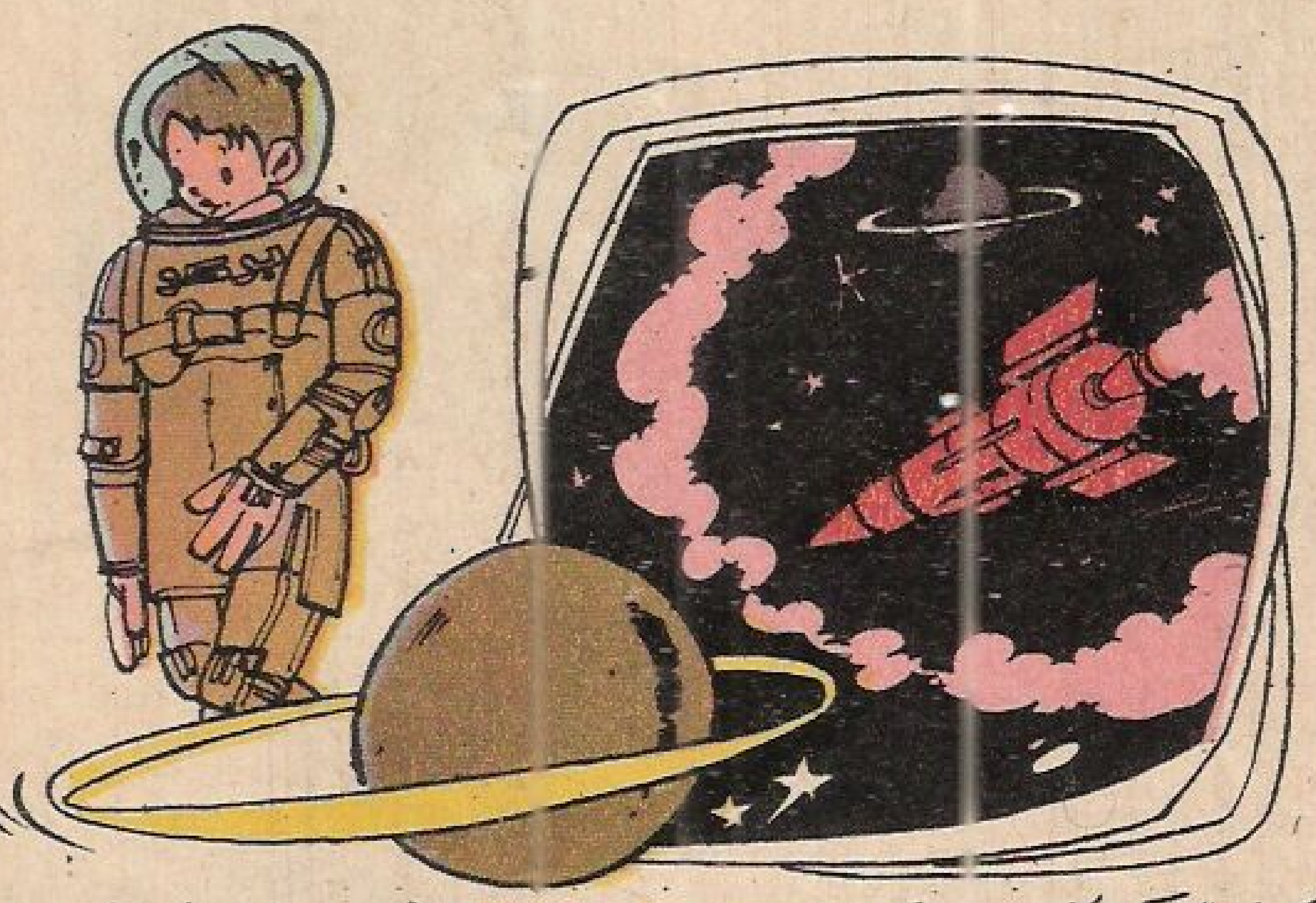
من كوكب بعيد

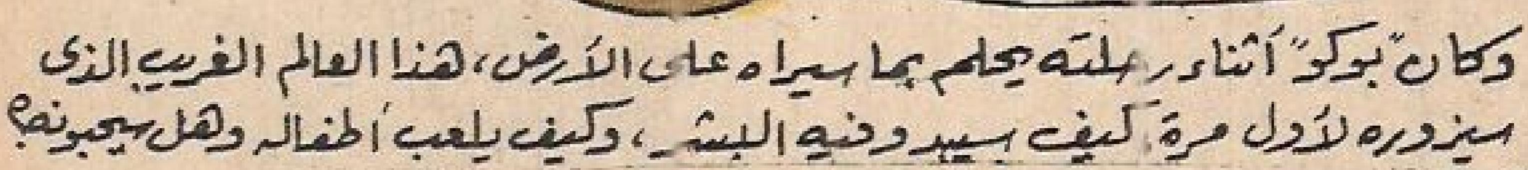
سيناريو : عاصم عبد الحميد
رسوم : محمد أبو طالب



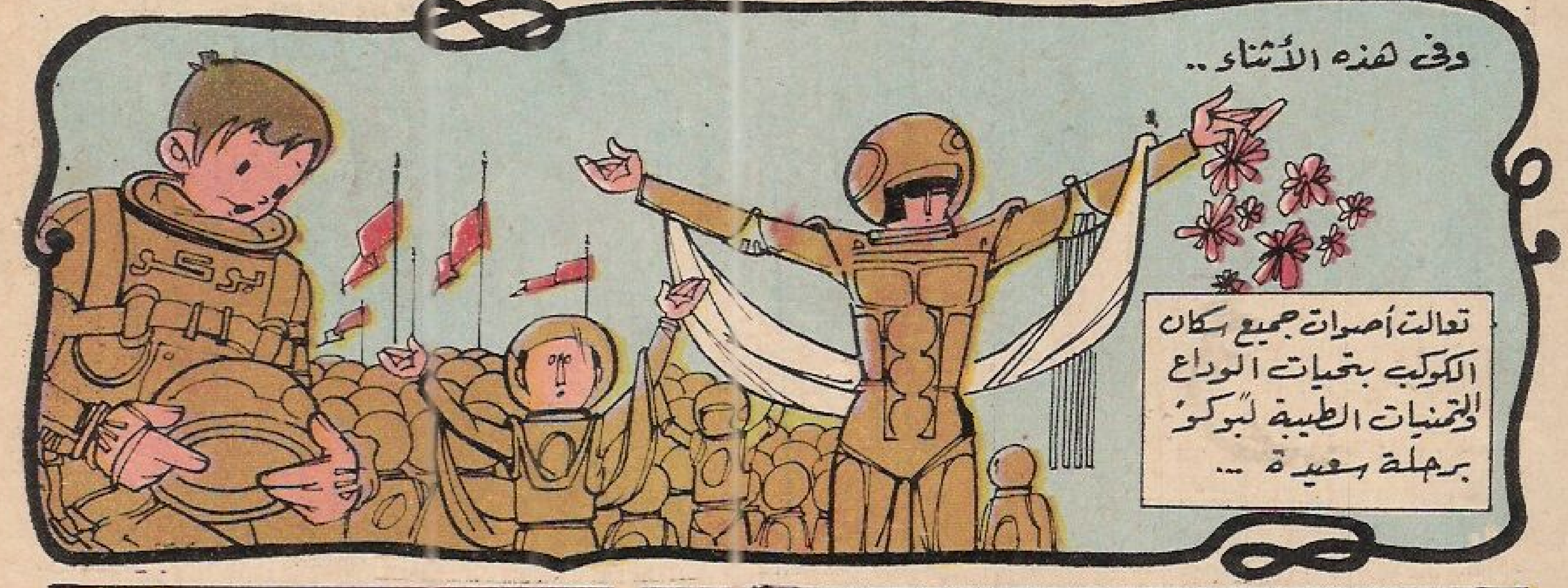


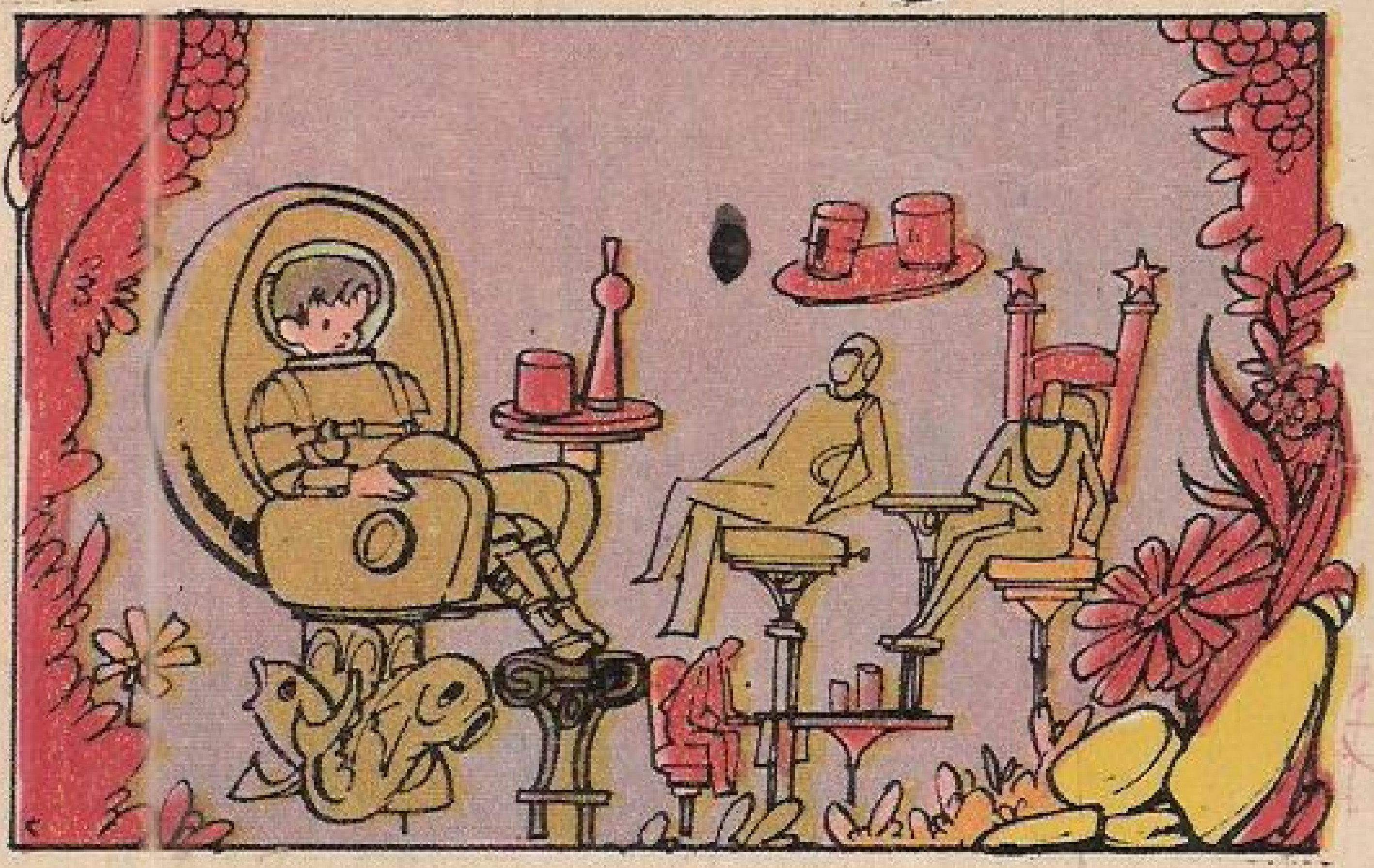
وانطلقت سفينة "بوكو" بسرعتها الهائلة لتبدأ الرحلة الطويلة نحو كوكب الأرض للتعرف على حضارته وثقافته وفنونه وآدابه ..





وكان "بوكو" أثناء رحلته يحلم بما سيراه على الأرض، هذا العالم الغريب الذي سيزوره لأول مرة. كيف سيبدو وفيه البشر، وكيف يلعب أطفاله وهل يحبونه؟



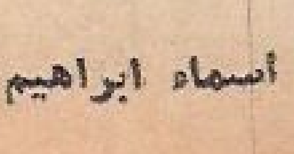


وظل "بوكو" في سفينته يتخيل عالم البشر .. يأمل أن يكونوا طيبين .. دعاة سلام .. يجلسون للسمر، ويتعايشون في حب .. وأن يستقبله أطفالهم بالترحاب ...



وكم تمنى أن يجد محلات للهدايا ليحمل منها ألعابا جديدة لأصحابه الذين لا يعرفون الأطفال البشر، وهكذا استمر "بوكو" يحلم ويفكر والسفينة تتجه نحو الأرض ...



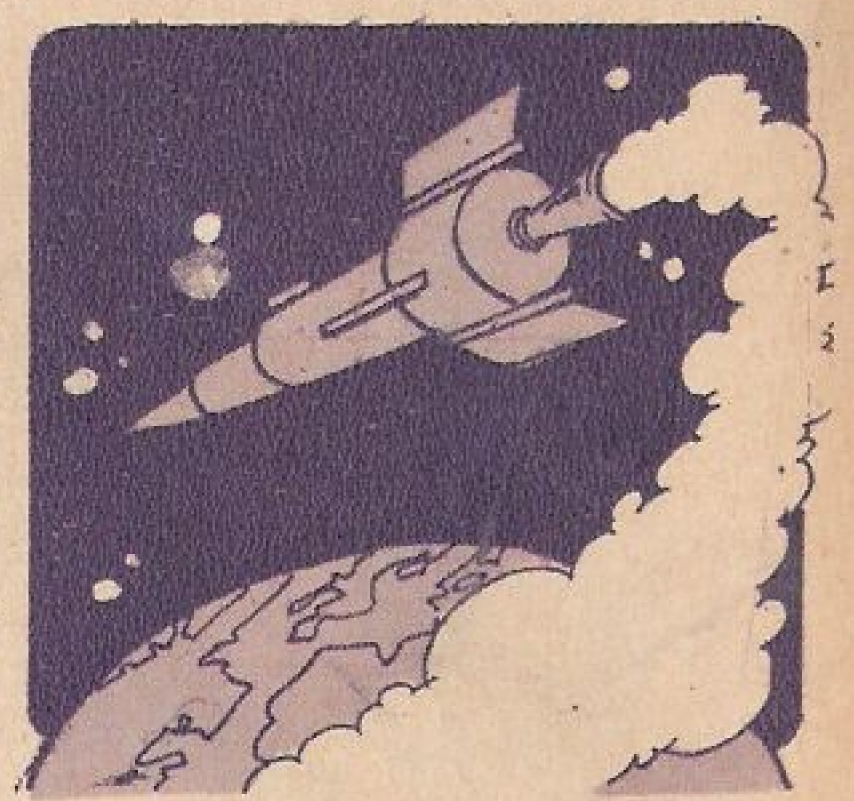


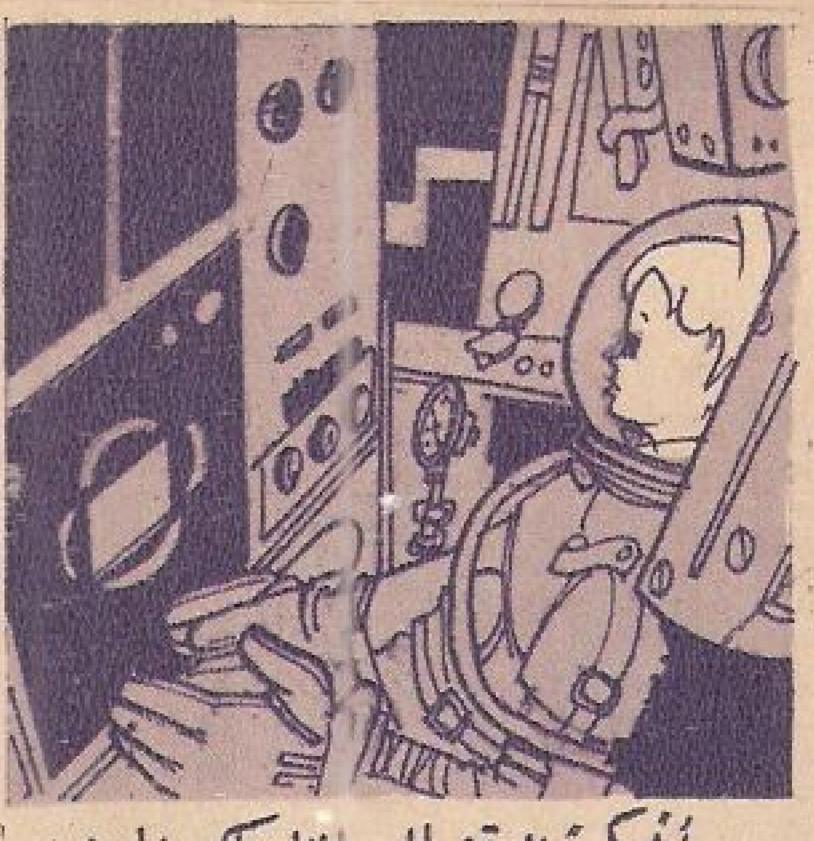
أسماء ابراهيم



محمد حسن

... واخترقت سفينة "بوكو" الغلاف الجوى المحيط بالأرض ...

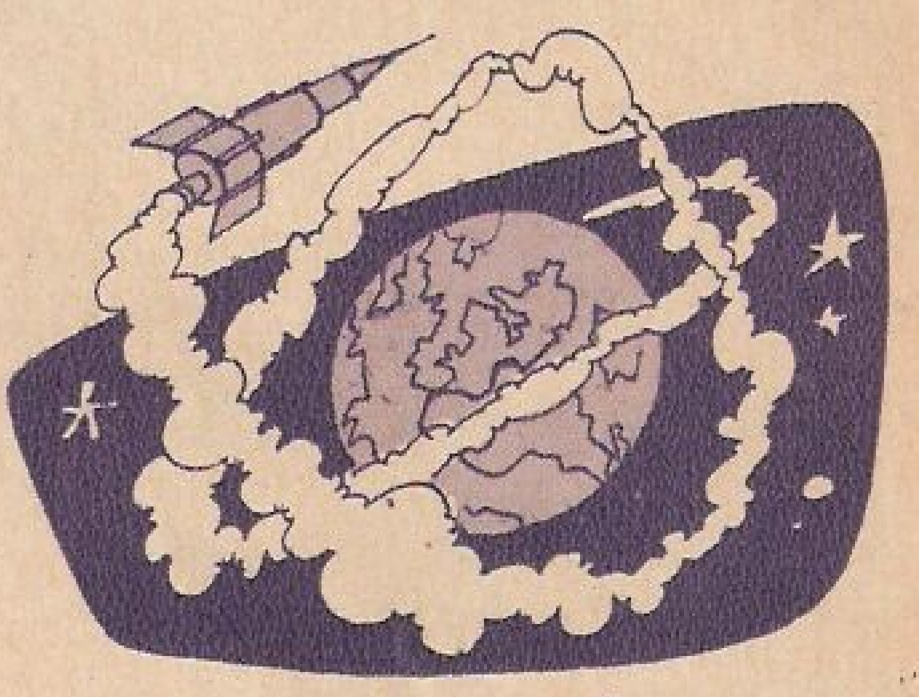




وبدأ "بوكو" الاتصال بالارسلكى الموجود فى مركبته بمطارات الأرض ليعلن عن وصوله ويحددوا له مكان الهبوط ...

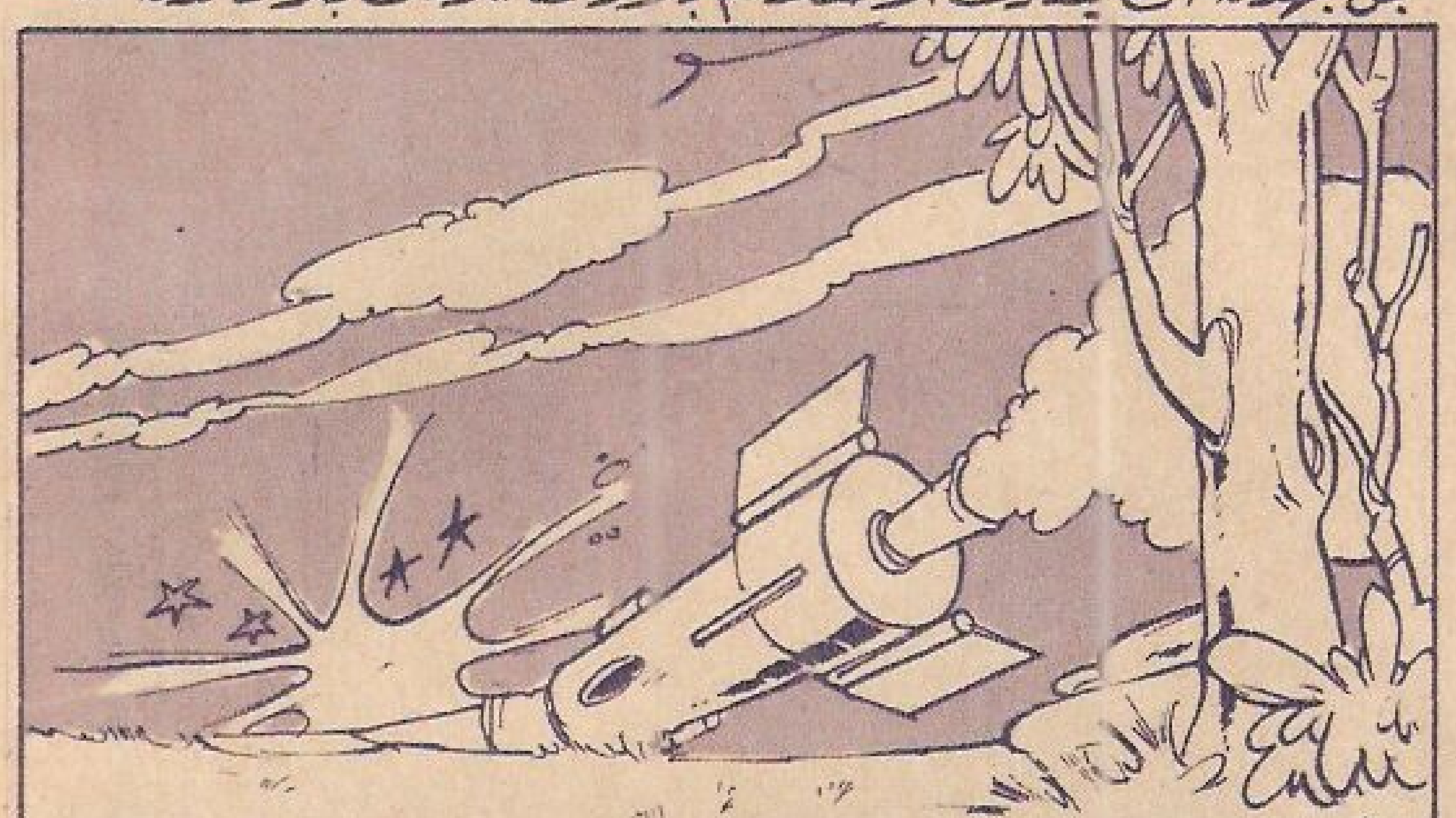
ولم تكن هناك أى استجابة لندائه بالارسلكى، فقد تعطل الجهاز فجأة ولأول مرة يشعر "بوكو" بالخوف ...



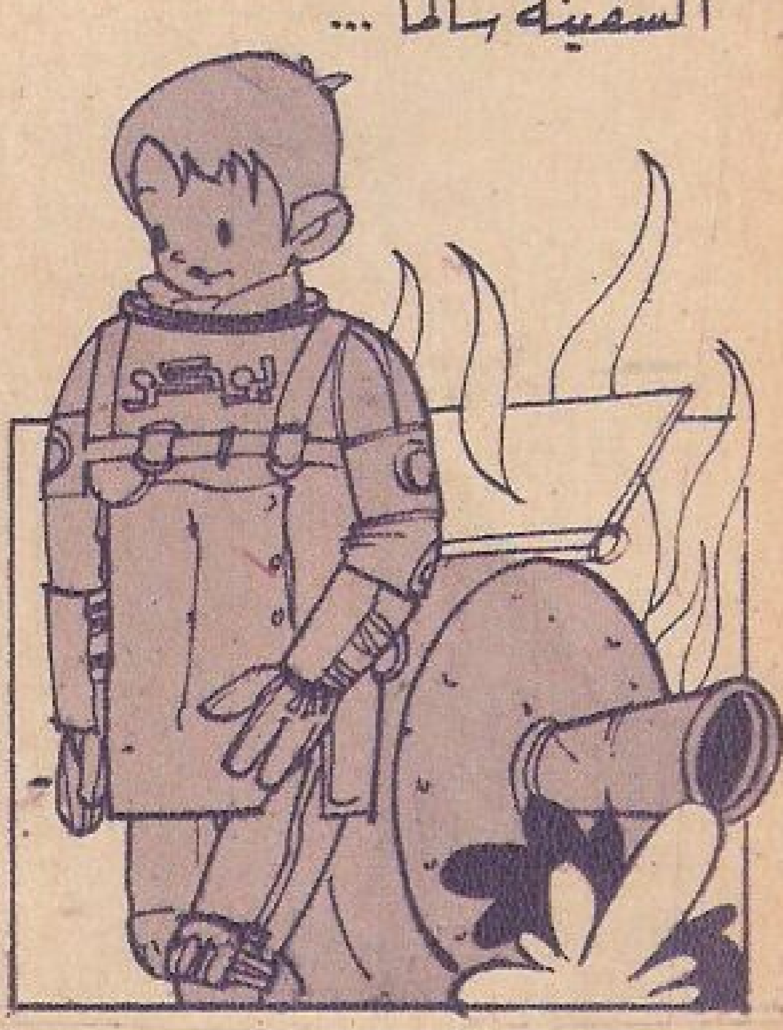


ماذا يفعل "بوكو" ؟؟! أين يهبط ؟! الأرض تقترب بسرعة كبيرة و"بوكو" يحاول الاتصال، ولكن .. لا فائدة، فيدور بسفينته للبحث عن أى مكان يصلح للهبوط ..

وفى وسط أحد الحقول الواسعة يهبط "بوكو" بسفينته الفضائية، ولأن الأرض غير مستوية تصطدم السفينة عدة صدمات بها، ويحاول بوكو بكل جهده أن يتفادى الاصطدام بالأرض .. ولكن بلا فائدة ...



واستطاع "بوكو" أن يخرج من السفينة سالما ...



ونزل "بوكو" إلى الحقول ... تلفت حوله فرأى حيوانا غريبا لم يره من قبل .. "إنها بقرة" ... اقترب منها "بوكو" بحذر كبير ولا يدرى ماذا يفعل !

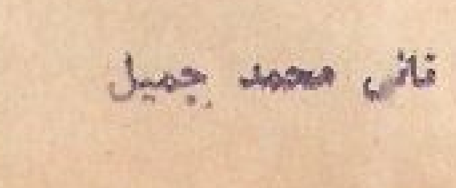


وكأن البقرة أحست بخوف "بوكو" الصغير أو قلقه، فاقتربت منه وكأنها تطمئنه وتشجعه على الاقتراب منها فابتسم "بوكو" ..





محمد ابراهيم



نانى محمد جميل

ركب بوكو سفينة الفضاء لأول مرة في حياته وأيضا ركب فوق ظهر البقرة لأول مرة .. إنها تجربة جديدة .. بلا شك ..

والتقى "بوكو" بعمدة القرية وحكى له حكايته من أولها لآخرها .. ولكن العمدة لا يستطيع أن يتصور وصول إنسان من الفضاء .. وله العذر .. أليس كذلك ؟

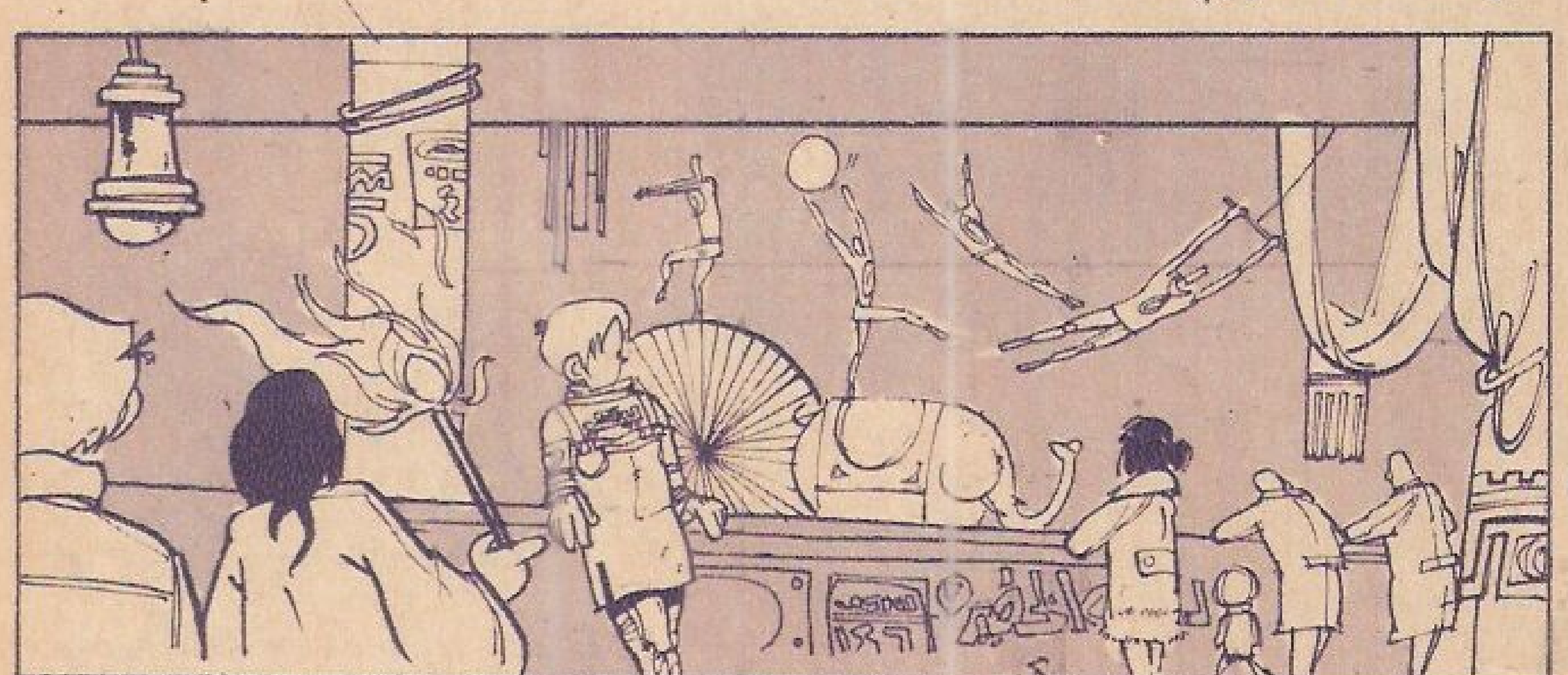
وفي دار العمدة خرج "بوكو" تحمله صديقته البقرة لتذهب به إلى البندر، ومن هناك يسافر إلى المدينة ...



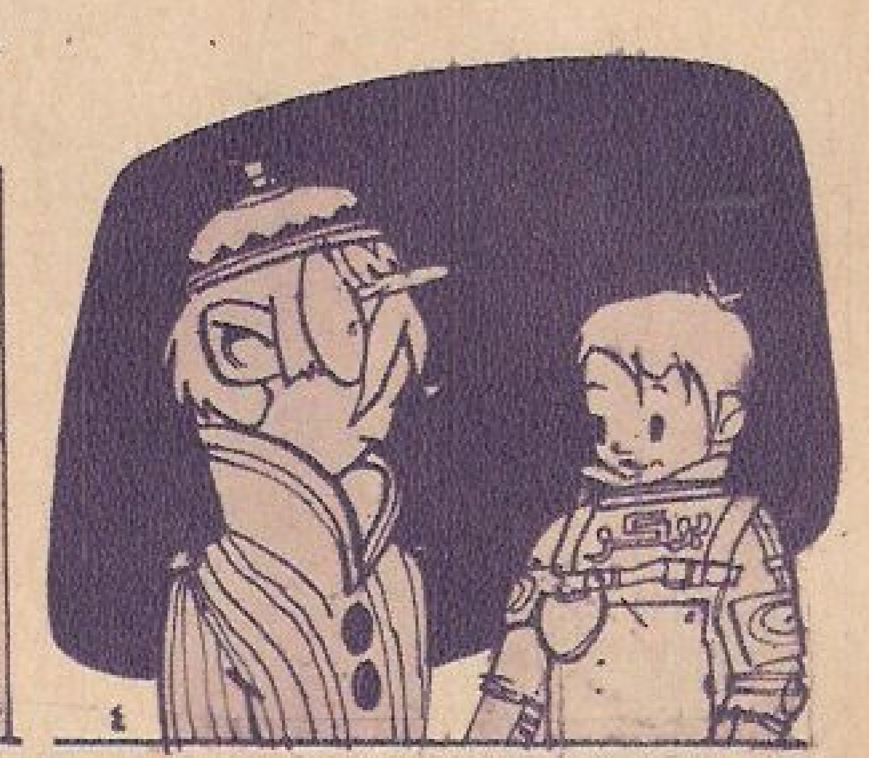


وصل "بوكو" إلى المدينة وهناك رأى خيمة كبيرة حمراء، إنه لم يشاهدها من قبل .. خيمة السيرك

... ويدخل "بوكو" السيرك ليشاهد ماحدث في داخله، وكان "بوكو" سعيدا جدا بما يراه .. رأى جميع الحيوانات التي لا يعرفها، ورأى أيضا لاعبي السيرك وهم يؤدون ألعابهم في خفة وبراعة ...



ويطلب "بوكو" من عم "حلاوة" صاحب السيرك أن يعمل معه فيوافق عم "حلاوة" ...



... ويبدأ "بوكو" في العمل مع السيرك، وكانت مهمته هي تقديم الطعام للحيوانات التي أحبها، وفرح "بوكو" بعمله الجديد، فالحيوانات أيضا بادلته الحب ونفس الشعور ...



أحمد سعد جاد

مصطفى أحمد مصطفى

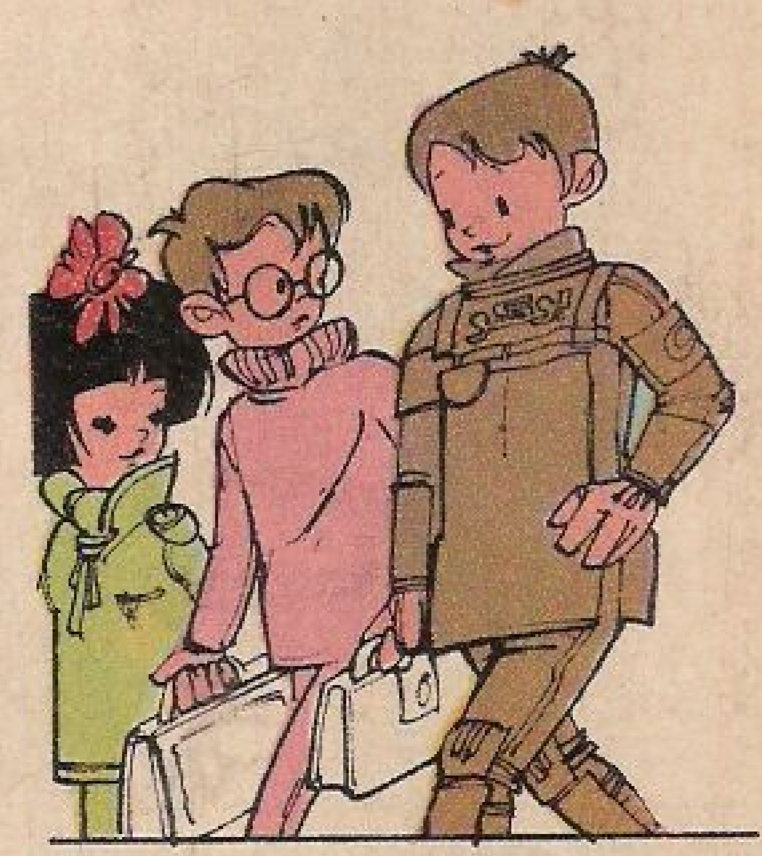
ويعجب عم "حلاوة" بمهارة "بوكو"، ويجعله يقوم بتأدية استعراض على جميع الحيوانات في السيرك ...

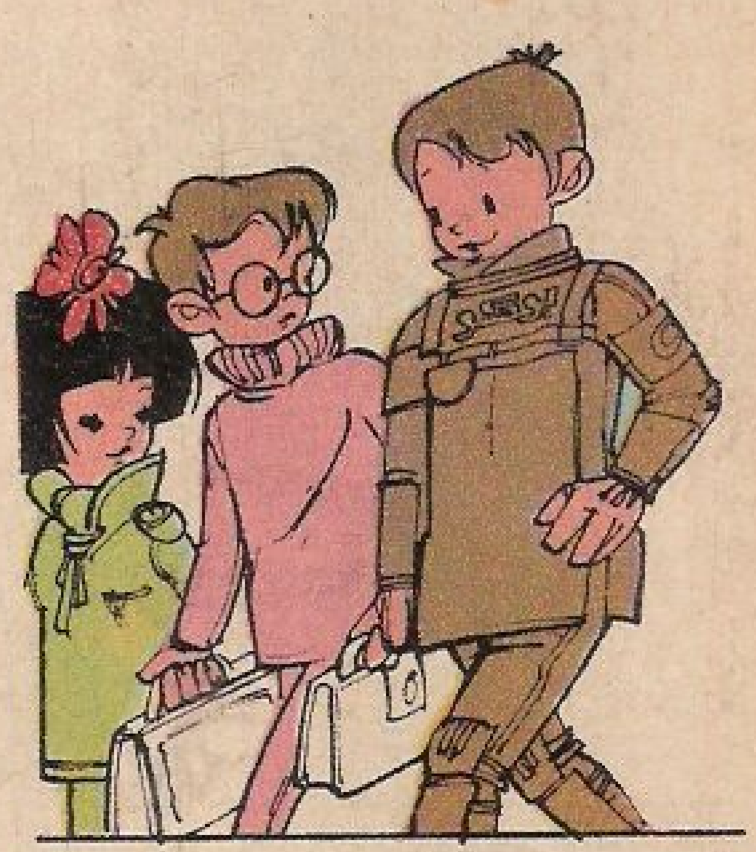


ويسعد جميع الأطفال باستعراض "بوكو" وبالألعاب الجميلة التي يقدمها مع الحيوانات ويصبح "بوكو" صديقا لجميع الأصدقاء الصغار ...



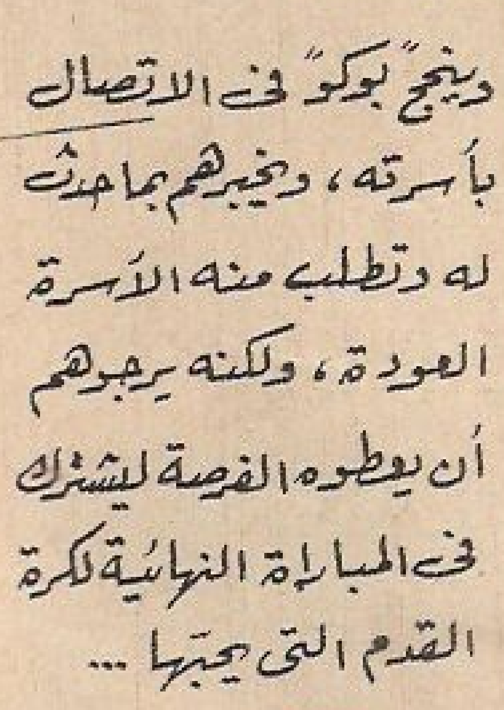
ويعرف "بوكو" لأول مرة أن هناك مدارس يتعلم فيها الصغار ..



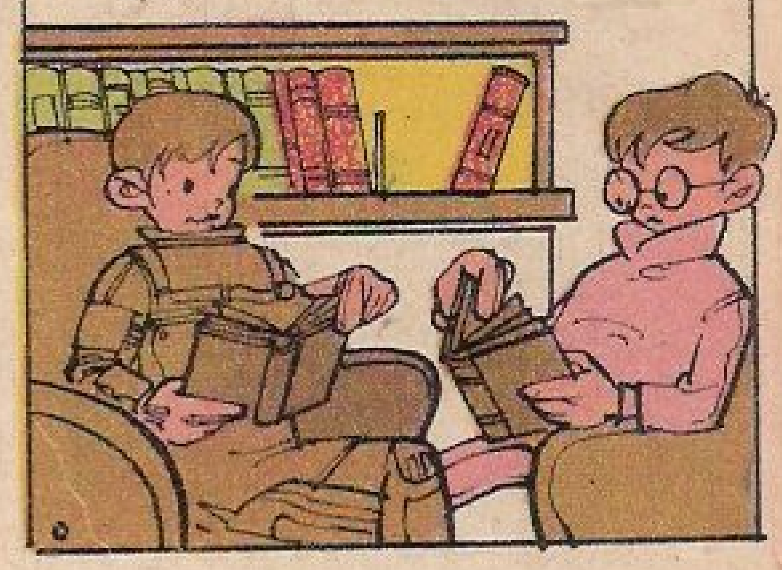


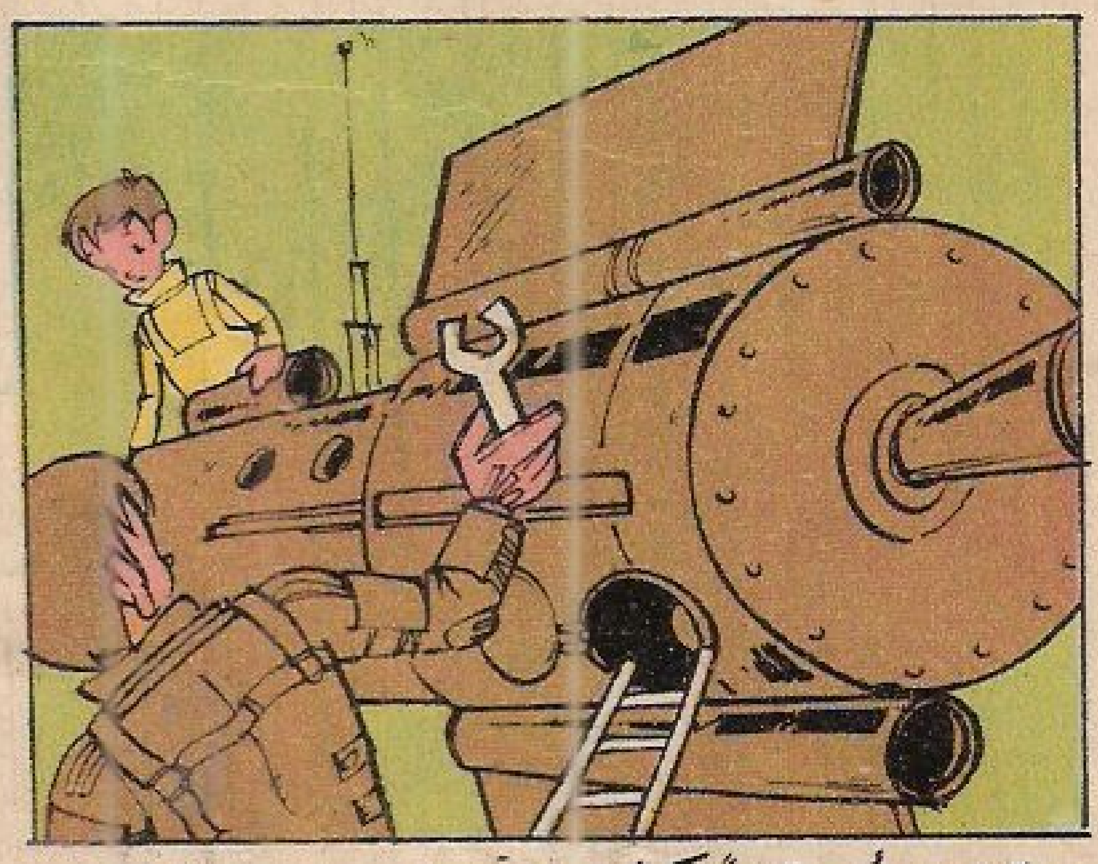
ويدخل "بوكو" المدرسة ، ويبدأ في تلقي الدروس ، ولكن "بوكو" كان يعرف الكثير عن هذه العلوم ، فهو أيضا مثل أصحابه سكان الأرض .. ذكي .. ومن الأوائل ...

وفي هذا الوقت كان والد "بوكو" ووالدته وجميع سكان الكوكب في شدة الحزن ، لأن "بوكو" لا يراسلهم، ولم يكونوا يعلمون أن سفينته تحطمت، ولا توجد وسيلة أخرى للعودة ..



أما "بوكو" فكانت أسعد أوقاته هي التي يقضيها مع زملائه في قراءة القصص والحكايات لأنه لا توجد في كوكبه أية قصص أو حكايات جديدة فالعقول الألكترونية لا تستطيع أن تؤلف قصصا أو حكايات جديدة..





ويتعاون أصدقاء "بوكو" معه في إصلاح سفينته ، حتى تصبح صالحة للحركة والسفر ، ويبدأ جهازها اللاسلكي في العمل .. الذي استمر أياما

وينجح "بوكو" في الاتصال بأسرته ، ويخبرهم بما حدث له وتطلب منه الأسرة العودة ، ولكنه يرجوهم أن يعطوه الفرصة ليشترك في المباراة النهائية لكرة القدم التي يحبها ...



أحمد عبد اللطيف



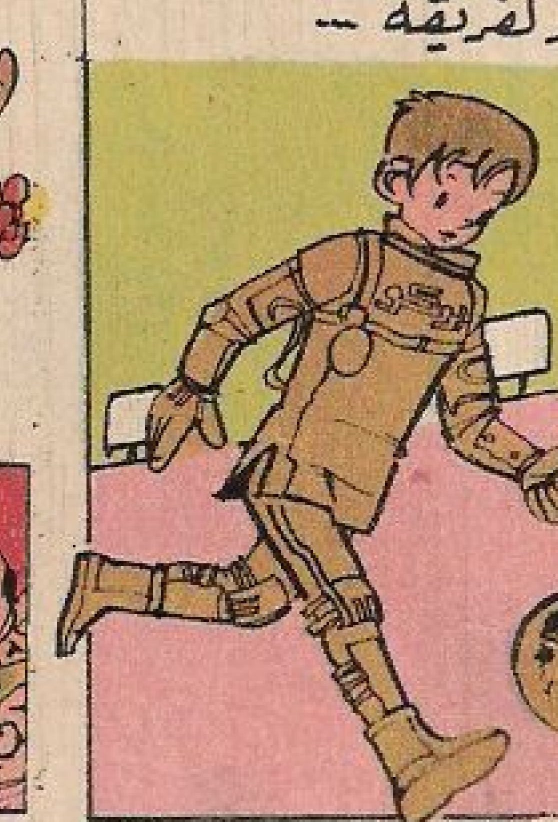
محمد أبو زيد





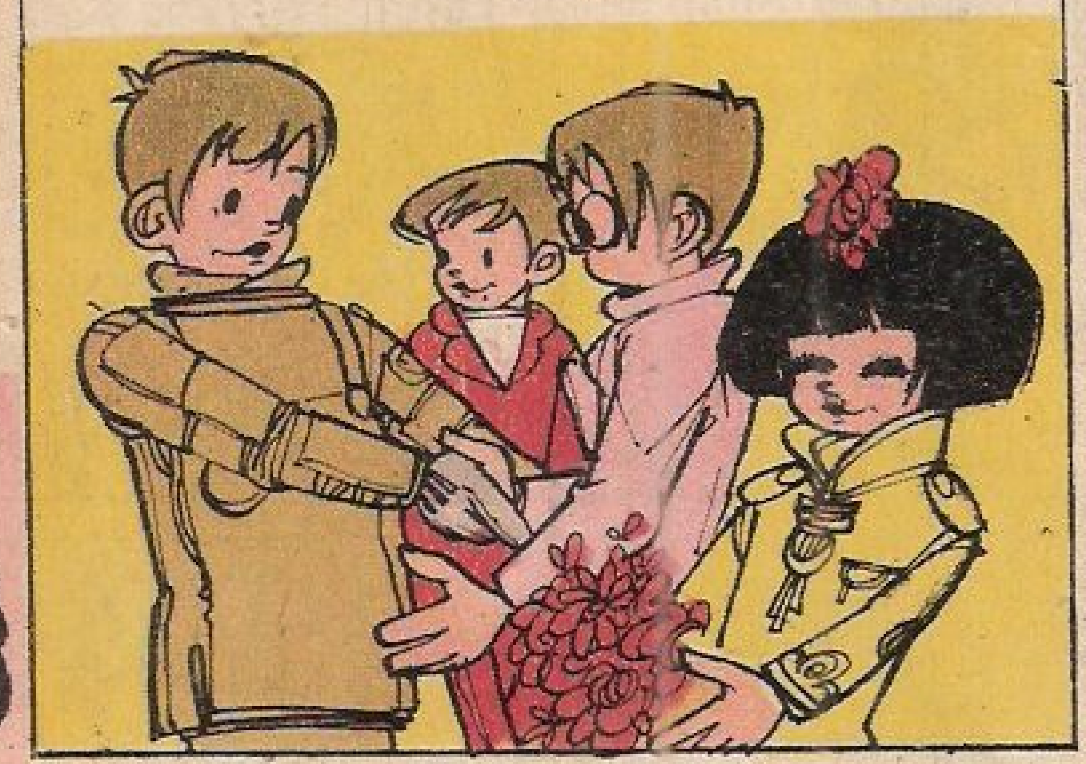
وفي يوم المباراة النهائية ، كان الملعب ممتلئًا بالمشاهدين ، وفي نفس الوقت كان سكان الكوكب ومعهم والدة "بوكو" وكذلك والده يشاهدون على شاشات التليفزيون المباراة ، ويشجعون فريق "بوكو" بكل حماس ...

وتبدأ المباراة ، ويلعب "بوكو" بحماس حتى يسجل هدف الفوز لفريقه ...



ويحمله الجميع على أكتافهم ، و"بوكو" يشكرهم على هذه الحفاوة

وجاء يوم الرحيل ، وفي حب كبير قدم له أصحابه باقات الورود والهدايا ، والسلام أمانة لأصدقائه هناك .





حاتم محمد عبد الحليم

نبيهة فؤاد



لنا لقاء مع سمير الأحد القادم



تظاهر دندش وكراوية بالاشتراك فى عصابة المليم « القحرش » .. الذي يستغل الصغار — بحثا عن صديقهما حسني الطفل المخطوف .. وتمكنا من الوصول اليه .. وفجأة هجم عليهما افراد العصابة



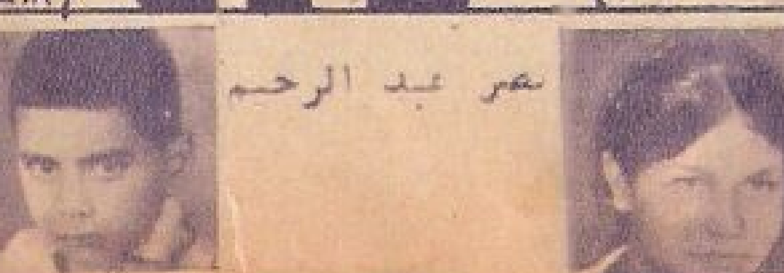












نصر عبد الرحيم

كرمة صالح السعيد



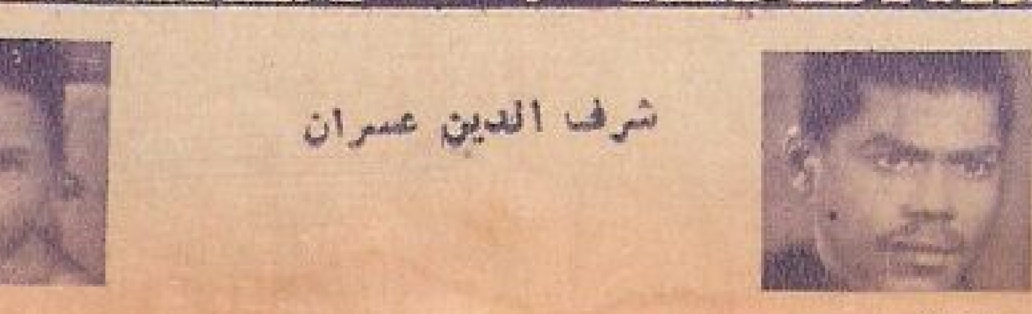












شرف الدين عمران

محمد سعيد هندى

فكر مع بابا . العب مع ماما . اضحك مع أسرتك



فكر مع بابا

حاول انت يا عزيزى اولا أن تضيف ٤ علامات (x) .. لكن هناك شرطا واحدا .. ألا تضع أكثر من علامة (x) واحدة فى كل صف .. افقيا .. أو راسيا او « بالورب »

هناك طريقة واحدة لتصل الى الحل الصحيح .. و ....٦٠طريقة لا توصلك للحل الصحيح .. فكر ...
وجرب أنت وبابا ..

الحل على صفحة ٢٩

بالقلم الرصاص

هل حكت لك ماما عن الساحرة الشريرة فى قصة : الاقزام السبعة؟ ويا ترى هل تخيلتها بهذا الشكل ؟ بالقلم الرصاص لون المساحات المنقطة .. وانتظر .. ماذا ستجد؟

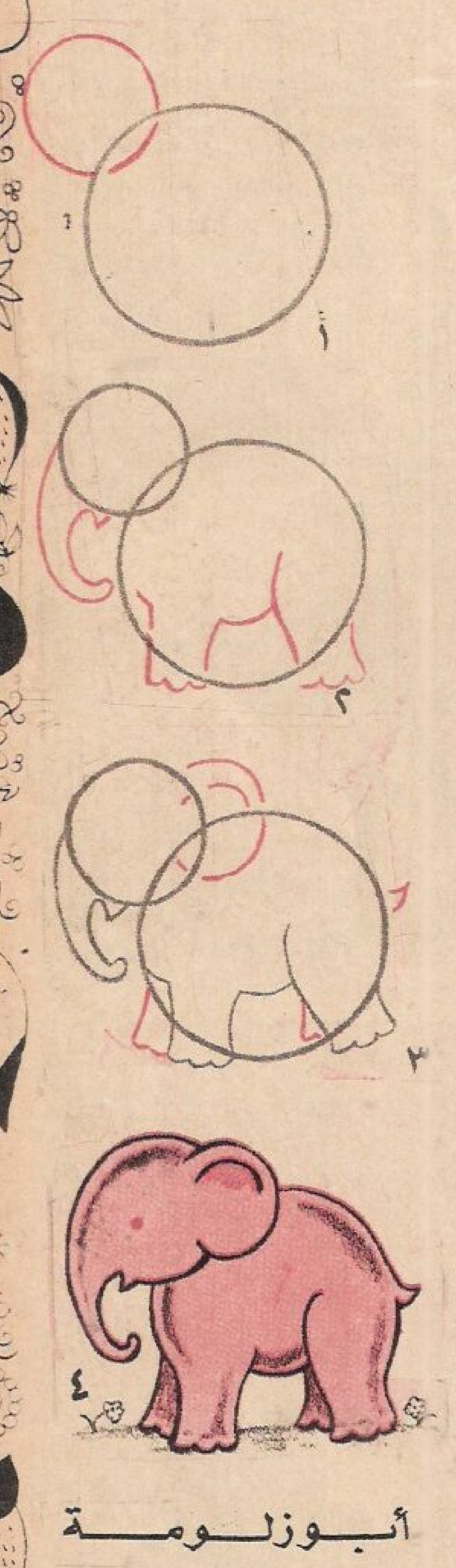
خفة الدم

نحن شعب معروف ومشهور بخفة الدم .. فكر فى نكتة (ظريفة طبعا) لهذا الرسم ..واطلب من بابا .. ومن ماما ..ومن اخوتك .. اطلب من كل فرد فى الاسرة أن يقول لك نكتة .. ومن فضلك اكتبها وابعث بها الينا ..

مجلة سمير : يسعدنا ان نتعرف على خفة الدم فى عائلاتنـــا ..وسوف ننشر النكت الظريفة ..

عائلة واحدة !

« بعون الله سنجعل من شعبنا كله عائلة واحدة » « انور السادات »



قص ولصق مع ماما

تستطيع ان تعقد اتفاقا مع ماما بعد أن ترسم ابو زلومة .. ان تساعدك فى قص ولصق فيل السيرك .. من المهم أن تلصق الرسم على ورقة كرتون .. او تنقله على ورقة اذا اردت ان تحتفظ بمجلة سمير جديدة ..

ملحوظة : اعتقد ان ماما سوف يسعدها أن تشترك معك فى عمل هذه اللعبة .. جرب واحك لنا عن النتيجة ..

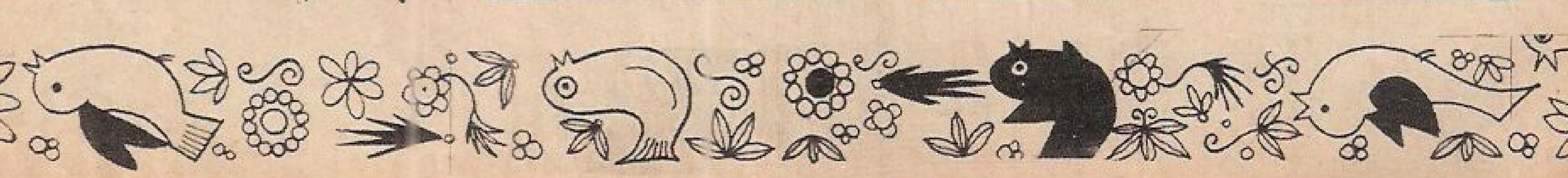
أمام
خلف

البداية
اقطع

خلف
أمام

أبوزلومة

صديق الصغار .. وايضا الكبار .. ورغم ضخامة حجمه لكن بساطة كبيرة يمكن رسمه .. جرب يا صاحبى رسم قطة . اسد .. وجوه ضاحكة .. بنفس البساطة .



زعيم القوقاز





وانتشر الخبر فى معسكر القوقاز ، وطلب الرئيس من الجميع أن يستعدوا ...

أيها الأصدقاء ، لقد رأيتم ماذا فعل الإهمال بكم ، لقد سار أعداؤكم إلى المدينة وأنتم نيام !

احمد ابراهيم 

 امانى فايق

خرج اندريه من معسكر القوقاز الى معسكر الاعداء .. حيث أوصل الطعام الى ابنة الحاكم .. وكان والده يبحث عنه ...

تأليف الروائى الروسى الخالد
جوجول





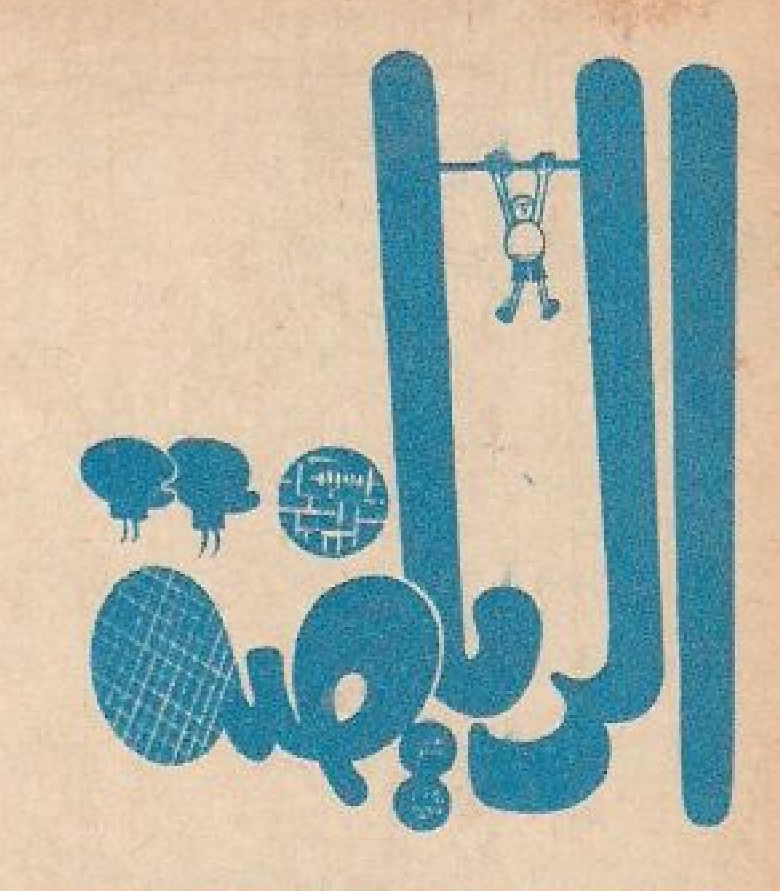




البقية العدد القادم


محمد ابراهيم

غاده وشريف محمود



يقدمها : محمد رمضان

وجوه جديدة تأتي مع

● جاء يوم الاشبال .. اشبال كرة القدم .. فهم الدم الجديد الذى سيشعل الدورى الجديد .. لكن ياترى هل راحت على العواجيز .. اقصد لاعبى الدورى القديم .. تعال نقدم كشف حساب الاندية من الاشبال ●

الاشبال ذخيرة الدورى

الحقيقة الدورى الجديد سيكشف الاندية التى لم تهتم بالاشبال ، لان اللاعبين القدامي

أشبال الاهلى

الاهلى مشهور دائما بوفرة لاعبيه من الاشبال ومشهور دائما بانه بطل دورى الاشبال لمنطقة القاهرة طوال السنوات الماضية ، وبرغم انه مر هذا العام بظروف غريبة أبعدته من بطولة الاشبال تحت ١٥، ١٧، ٢٠ سنة الا ان فريقه تحت ٢٠ سنة وهو الذى سيمثله تقريبا فى الدورى الجديد .. فريق متجانس .. يلعب معظمه طوال ثمانى


● أشبال السكة ●



● أشبال الاتحاد ●






● أشبل الاهلى ●


الحملاوى

صفوت

السبكى

بعد توقف اربع سنوات كاملة زاد وزنهم وقلت حركتهم والمباريات القليلة التى لعبوها لا تدل ابدا على استرجاع مستواهم ولا ننسى ان مباريات الدورى اسبوعية وبعدها تاتي مسابقة الكاس على مدى عشرة اشهر تقريبا ، فهى محتاجة الى لاعبين لائقين دائما، اما الاشبال فهم ذخيرة الدورى الجديد .. لسبب واحد هو ان مباريات الاشبال تحت ١٥ ، ١٧ ، ٢٠ سنة هى المباريات التى لم تتوقف ابدا ، فهم دائما مع صغر سنهم فى لياقة مستمرة ..

سنوات مضت، وانتقلوا من مرحلة الى مرحلة وهم اشبال ، وبقى اعتماد الاهلى عليهم ليحافظوا على الفانلة الحمراء وليستردوا مجدها القديم ، وسنرى قريبا الهداف الماكر عبد العزيز عبد الشافى والمدفعجى القوى سمير حسن وصانع اللعب الممتاز صفوت عبد العليم وهداف الراس شريف مدكور والسبكى وحسن رستم وغيرهم ..

اشبال الزمالك

فاز اشبال الزمالك هذا العام بطولة القاهرة تحت ١٥، ٢٠ سنة ومعنى هذا ان فريق الزمالك تحت

الدورى الجديد!

٢٠ سنة هو فريق المستقبل والمنافس القوى لاشبال الاهلى وغيره من الاندية ، وميزة نادى الزمالك أنه يشرك اللاعب الشبل بالتدريج حتى يتعود على مكانه عندما يلعب باستمرار وقد لمعت اسماء كثيرة لاشبال الزمالك فى خط الهجوم: على خليل ومحمود الخواجة وفاروق جعفر وفى خط الوسط

الريدى وياسين وفى الدفاع كشمير ووراءهم الحارس الصغير الممتاز اشرف ابو النور .



حافظ ومخيمر



رفعت الفناجيلى

أشبال الاسماعيلى

رغم الظروف الصعبة التى مرت بنادى الاسماعيلى وهى ظروف العدوان والهجرة الى القاهرة ، فاننا نجد ان أشبال الاسماعيلى انتزعوا من أندية القاهرة بطولة اشبال تحت ١٧ سنة وقد استفاد الاسماعيلى باشتراكه ضمن أندية افريقيا ولعبه مباريات حبية كثيرة كان من نتيجتها ظهور الاشبال اسامة خليل واسماعيل حفنى وحسن درويش وحارس المرمى ابو ليلة .

اشبال المحلة

كلنا نذكر المباريات الصيفية الممتازة التى لعبها فريق المحلة فى السنوات الماضية وكان فريقها مفاجأة للجميع .. كلهم اشبال فى سن متقاربة ، ويهزمون أى ناد يتقابل معهم بنسبة كبيرة من



شحتة

سمير

يعقوب



أشبال الزمالك

أشبال الاتحاد

ونادى الاتحاد السكندرى دائما يستعين بالاشبال قبل الاندية الاخرى، فعنده أكبر ذخيرة للاشبال على مستوى الجمهورية ويكفيه فخرا

أنه فاز ببطولة الاسكندرية للاشبال تحت ١٥ ، ١٧ ، ٢٠ سنة ونبغت منه أسماء لعبت دوليا حتى قبل أن تلعب فى الدورى مثل عادل

البابلى وسروان بخلاف لاعبيه صغار السن مثل بكر وبوبو ويعقوب وعرابى وشحتة والكيلانى وسمير مخيمر وحافظ ..

الاهداف .. وقد ظهروا جميعا كاشبال دفعة واحدة مثل محرز وحنفى هليل وابو اسماعيل وعبد الدايم وحمامة وعمامة وغيرهم ..

اشبال الاندية الاخرى

وهناك اشبال لمعت اسماؤهم فى فترة توقف الدورى حتى انهم لعبوا دوليا دون ان يشتركوا فى مباراة واحدة للدورى القديم نذكر منهم

الحملاوى لاعب الترسانة ومجدى كامل لاعب السكة الحديد والدقاق والهوا من الاوليمبى وبهاء وغريب من السويس وغيرهم كثيرون ، لكن .. يا ويل الاندية التى لم تهتم

بالصف الثانى .. اقصد الاشبال .. فعند امتحان الدورى لن يستمر على مواصلة السير فيه غير الاندية التى تهتم دائما بالاشبال .

عواجيز الكرة

لكن هل يعود اللاعبون القدامى للعب مرة اخرى .. هل سيستردون لياقتهم او سينازعهم فى مراكزهم الاشبال الجدد .. هل يلعب رفعت الفناجيلى او صفوت عبد الحليم او سمير حسن ؟ هل يلعب حمادة امام او على خليل او محمود الخواجة ؟ الخبرة او اللياقة هذا ما ستجيب عنه مباريات الدورى القادمة .






















طارق درديري


ماجده اسماعيل

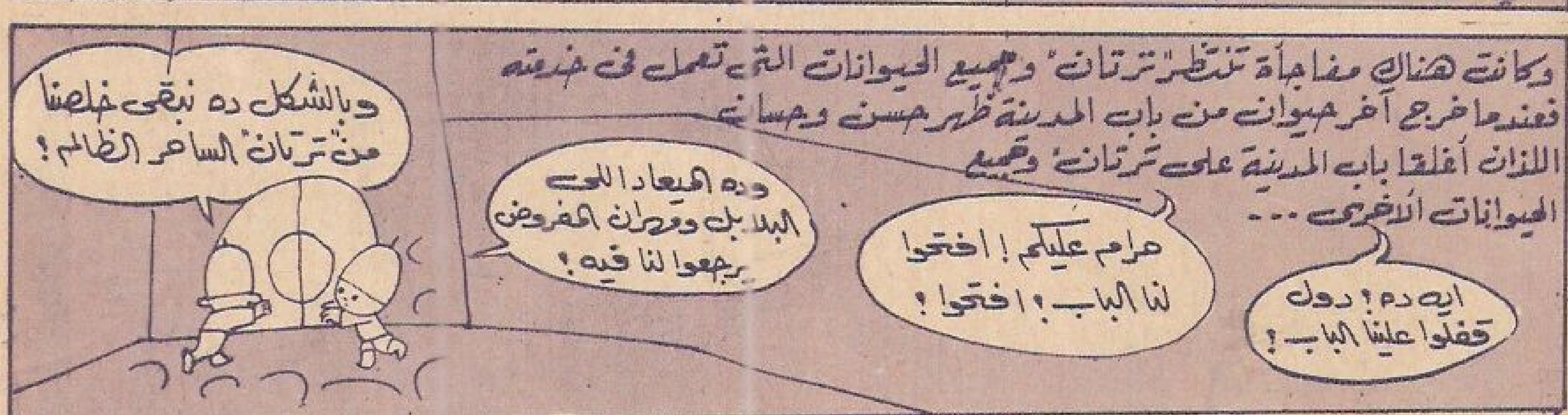


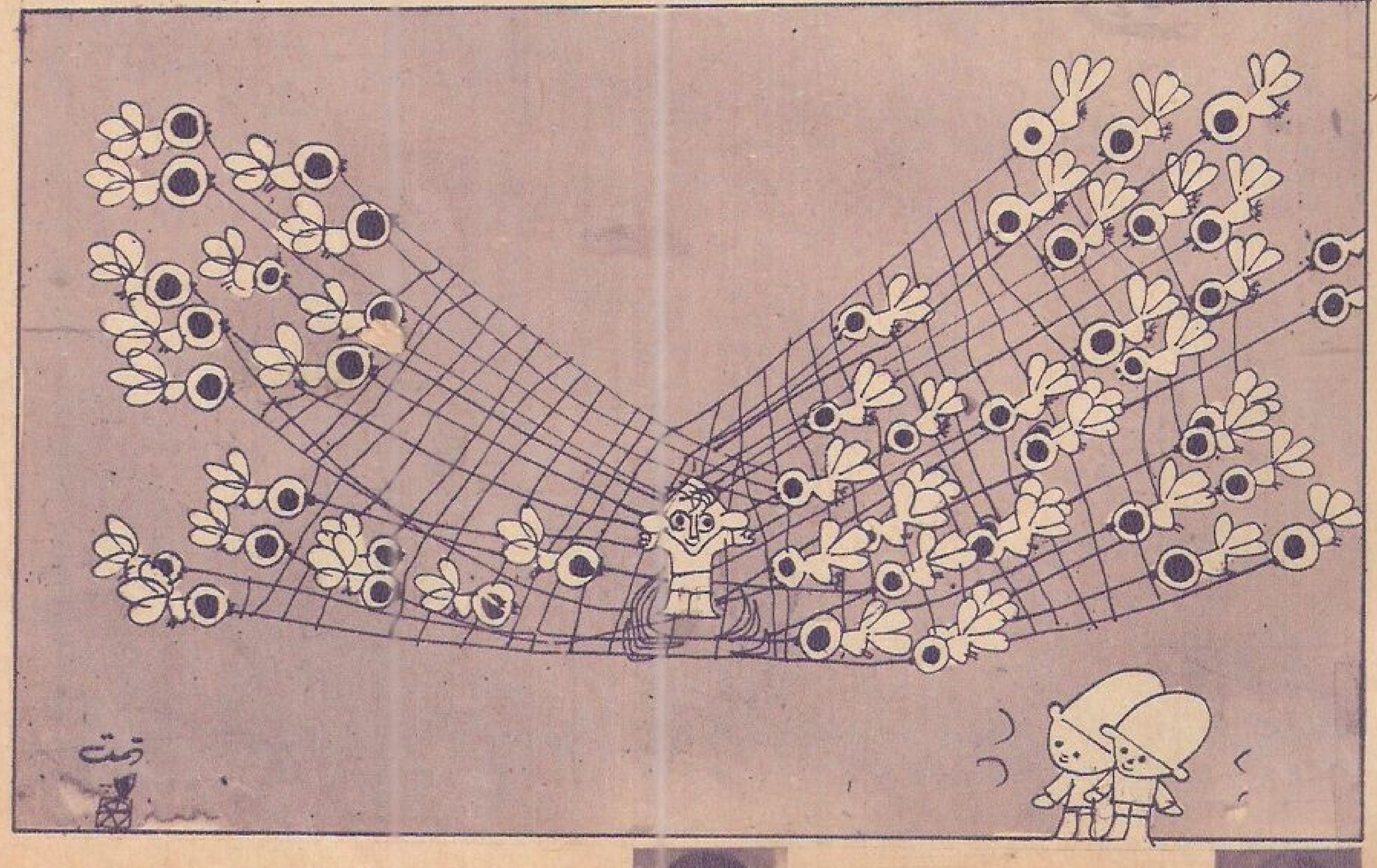
قصة ورسوم **إعرابي**

لم تتمكن النمود ولا اى نوع آخر من الحيوانات من انقاذ ترتان ، حتى جن وخرج من المدينة يصرخ ، بعد أن صورت له أحلامه انه سينقلب الى بلبل ، وخرجت وراءه النمود من بوابة المدينة ومعها كل الحيوانات التى تساعده ..

الساحر ترتان وبلبل الزمان







مجلة ترانزستور

يحررها هذا الأسبوع
عمو حسن

من بطاقتى الشخصية

الاسم : حسن محمد شمس الدين
السن : ٤٠ سنة
الحالة الاجتماعية : متزوج
عدد الاولاد : لايوجد .. استعضت منهم بالالاف من الاطفال من مستمعى برامجى

حياتى فى سطور

● تنقلت بين عدة مدارس.. ابتداء فى الاولية بطلخا حتى تخرجت فى كلية الحقوق

● حاولت أن أعمل محاميا فى مستهل حياتى العملية ، ولكنى هربت من المهنة بعديوم واحد .

● عملت مدرسا لمدة سنتين بمدينة السويس والقاهرة ..

● التحقت بالاذاعة عام ١٩٥٤

● بعد خبرة طويلة فى مراجعة برامج الاطفال من حكايات وتمثيليات وأوبريتات ، بدأت فى تقديم برامج الاطفال فى عام ١٩٦٨.

● أقدم الان برنامجين للاطفال الاول هو « للصغار فقط » و « روضة الاطفال » .

اول برنامج لى

أوبريت « الطفولة الاغنية



الجميلة » .. يعطى الثقة لكل الاطفال الصغار ، اذ يحكى كيف يمكن ان تكون قطرة ماء صغيرة جزءا من نهر كبير .

آخر برنامج قدمته

« مغامرات عمو حسن » .. تعطى ثقافة مبسطة عن القبائل المختلفة فى العالم مثل قبيلة « البوشمن » فى افريقيا وغيرها.

ماذا تعرف عن : للصغار فقط

برنامج منوع للاطفال من سن ٥ – ١٢ يقدم المعلومات المبسطة واختبارات الذكاء مثل الفوازير والالغاز والحكايات ، ويجيب من كل الاسئلة التى تدور فى ذهنك ، وكل خميس يصحبك فى جولة بين صحف ومجلات الصغار والكبار على السواء ..

روضة الاطفال

من ٧ – ١٦ سنة .. يقدم لك الاوبريت والتمثيلية بالاضافة الى برامج المنوعات .. يستضيف الاطفال ، ويشركهم فى تقديم فقرات البرنامج ، كما يحدث فى برنامج « بدون تاليف » ..

احرج موقف تعرضت له

عندما طلب منى بعض الاطفال ان اغنى فى برنامج « بدون تاليف » .. ترددت قليلا ، واندمجت فى الغناء فجأة لاننى :

« يا برتقان احمر وجديد .. بكره الوقفة وبعده العيد » ..

ايام اعتز بها

عيد الطفولة ، وعيد الام .. اعياد لم نكن نحتفل بها ونحن صغار .. اشياء حرمنا منها فى طفولتنا .

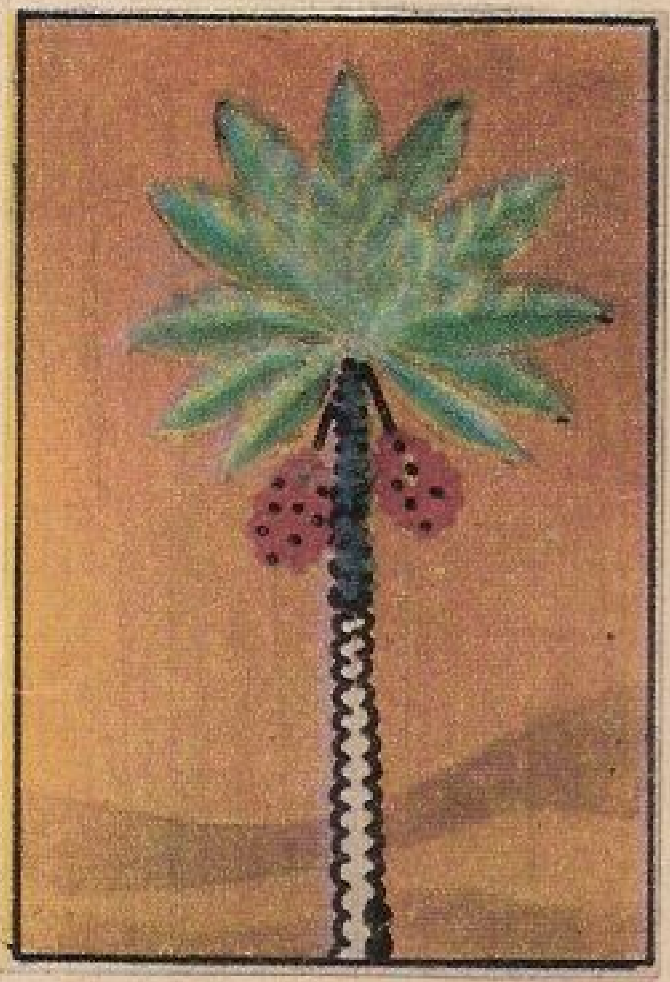
خبر هام

تجرى الان دراسة مشروع خاص بتنظيم رحلات حول العالم للاطفال الموهوبين والمتقدمين فى الدراسة واوائل الشهادات العامة .. سيقوم بتنفيذ هذا المشروع برامج الاطفال باذاعة الشرق الاوسط .

احدث ما عندنا

اشراك فرقة كورال القاهرة فى برامج الاطفال لاول مرة فى الاذاعة .. تم تسجيل عدد من اغانى الكورال مثل اغنية « النخلة » التى تقول :

عمرى ما طلعتش نخله



مع انى شفت فى سنى
اطفال مش اصغر منى
طلعوها بطريقة سهلة

كيف انفذ برنامجا معينا

● قراءة النص ودراسته

● الاتفاق مع المخرج لاختيار الممثلين والمطربين والموسيقيين والملحن واختيار الاطفال المشتركين فى البرنامج .

● حجز استديو بالاذاعة لتسجيل البرنامج

● اجراء البروفات للاغانى والتمثيل

● فى حالة الاوبريت تسجل الاغانى اولا ثم الحوار التمثيلى بعد ذلك

● اذاعة البرنامج

اسماء وذكريات

مدرس : تعودنا منذ الصغر ان نحترم مدرسينا .. فى «طلخا» عندما كنت بالمدرسة الابتدائية، تعودت ان احيى المدرس عندما اراه يسير امام بيتنا .. كنت اقف وراء زجاج النافذة «لاضرب له تعظيم سلام» .. وهو فى هذه الاثناء لم يكن يرانى ، ومع ذلك كنت افعل ذلك بمنتهى الجدية !

اخوتى الصغار : التمثيل كان



هوايتى منذ الصغر .. كنت اقوم انا بدور المؤلف والممثل والمخرج، ولكنى كنت استعين احيانا باخوتى الصغار من اجل القيام بالادوار الثانوية .. كنت اقيم حفلا ادعو فيه اصدقائى لمشاهدتى .. وافتتح هذا الحفل بان اقرأ شيئا من القرآن الكريم، ثم اقوم باداء التمثيلية ، وكنت اعمل بنفسى تذاكر الحفل لاوزعها على المدعوين ، اكثر من ذلك كنت اعد بنفسى الليمونادة لاوزعها اثناء الحفل .. !

رمضان : كان شهر رمضان وصوت المدفع وزحمة الافطار حول عربة الفول والمخلل .. كل ذلك كان يشغلنى .. كنت اهدد بالصوم بلا سحور اذا لم يوقظنى احد .. وكنت دائما ما ادخر اشياء كثيرة قبل الافطار واضعها امامى .. متوهما اننى سالتهمها عندما اسمع مدفع الافطار. ولكن الذى كان يحدث هو اننى كنت املأ بطنى بالماء واترك الطعام الذى ادخرته .. وبعد السحور كنا نخرج لاصطياد السمك واللعب حتى طلوع الشمس .

اللب والحمص : كانت تستهوينى المشروعات التجارية وانا صغير .. فاشترى اللب والحمص والحلوى لابيعها فى منزلى .. وحدث ذات يوم ان اعددت صينية بطاطا وبعتها لاخوتى .. !

امنياتى للاطفال

● اتمنى ان يهتم المسئولون بالاطفال مثل اهتمامهم بالكبار وربما اكثر منهم كما يحدث فى الدول المتقدمة ..

● اتمنى زيادة عدد ساعات الارسال المخصصة لبرامج الاطفال

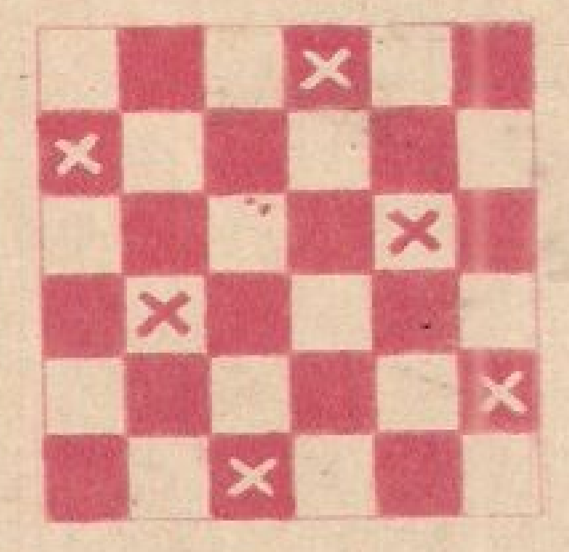
● اتمنى زيادة الميزانية المخصصة للصرف منها على برامج الاطفال .

● اتمنى ان يزداد فى بلدنا عدد مؤلفى الاطفال وملحنى اغنيات الاطفال وتمثيلياتهم وحكاياتهم ..

● اتمنى ان توضع اغنية جماعية يغنيها كل الاطفال فى رحلاتهم وتجمعاتهم ..

دعوة

كل من يلمس فى نفسه انه ذو موهبة فى الغناء او التمثيل او اى شىء يصلح ان يقدم للاطفال يمكنه الاتصال بى بمبنى الاذاعة والتليفزيون ابتداء من اول اكتوبر القادم يومى السبت والاثنين .. او بمجلة سمير طوال ايام الاسبوع ما عدا يوم الاحد ..



حل : فكر مع بابا

زغلول افندى



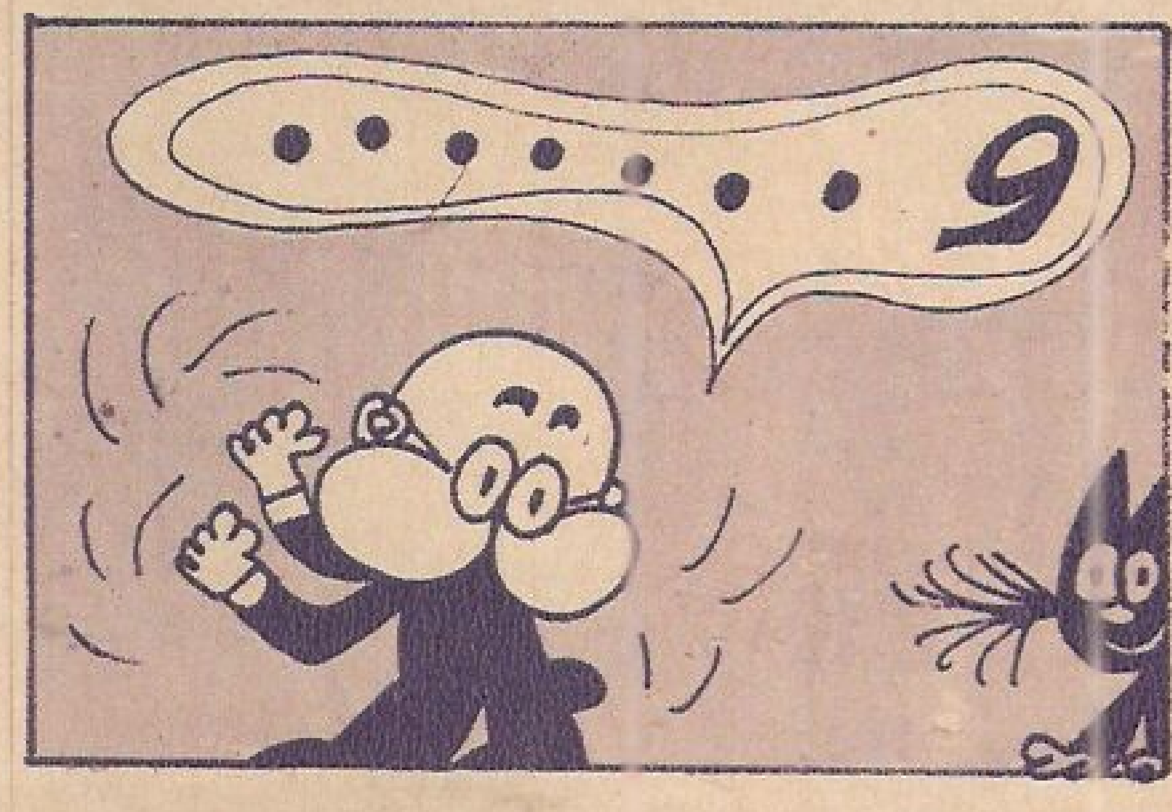
















الحل الصحيح لمسابقة « زغلول افندى »

الحلقة الاولى: ١ ـ ايطاليا ٢ ـ فرنسا ـ ٣ ـ اسبانيا ـ ٤ ـ انجلترا ـ ٥ ـ سويسرا ـ ٦ ـ المانيا



● وصلتنا الاف الرسائل من اصدقاء مجلة « سمير » تشترك فى مسابقة « زغلول افندى » ..

●

وامام تل كبير من الرسائل بدأ « عمو مستود » فى فرز واختيار ٥٠ فائزا وفائزة .

على فكرة .. حضرت فرز المسابقة واختيار الفائزين بالقرعة الصديقة « نادية وهيب »

ويسرنا ان نعلن لكم اسماء الاصحاب الفائزين :

عماد السيد العدوى ـ روض الفرج ـ فاز بدراجة .

محمد عبد الرحمن المصرى ـ مصر القديمة ـ فاز باباجورة .

وجيه عبد الله الزربة ـ الاسكندرية ـ فاز براديو .

ياسر حسين الشعراوى ـ المنصورة ـ فاز ب منبه .

سيدة فتحى صالح على ـ بنى سويف ـ فازت بشنطة مدرسية .

الجائزة السادسة مجلد سمير » فاز بها الاصدقاء :

ـ احمد محمد رشاد الخياط ـ كفر الشيخ ـ احمد عبد الرحمن احمد ابوبكر ـ شبراخيت ـ صلاح الدين عبد المجيد الغايدى ـ ليبيا ـ ريشار واكيم ـ دمشق ـ امل فاخورى ـ حمص ـ طاهر سعيد زكى ـ السودان ـ انور جمعة حسن ـ الاسكندرية ـ شريف حمدى دياب ـ الاسكندرية .

الجائزة السابعة « دبلة فضة » فاز بها الاصدقاء :

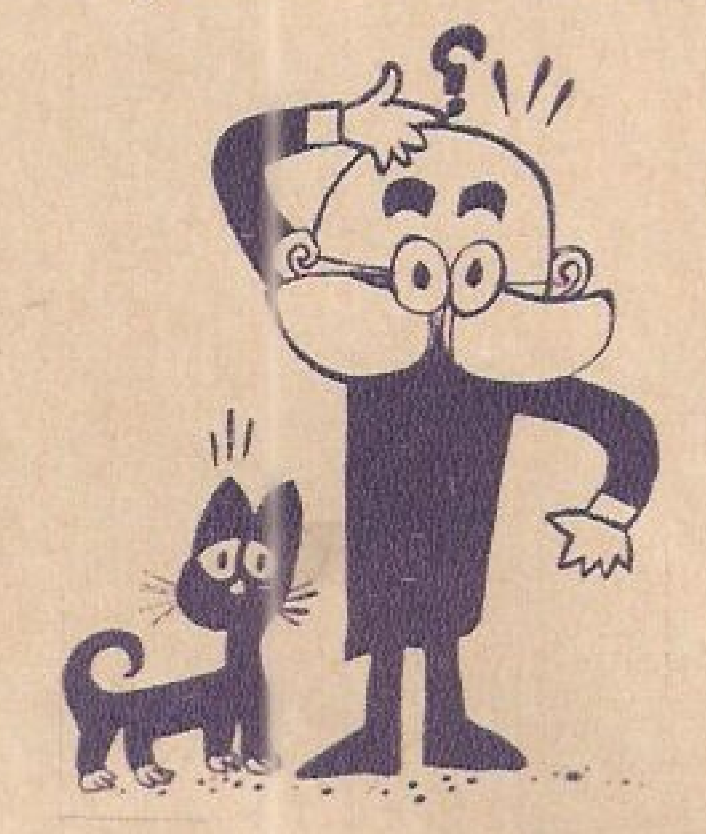
عزة عبد الله سيد على ـ القاهرة ـ عادل مصطفى نجيب العنانى ـ حدائق شبرا ـ جمال عبد الشكور إحمد سويدان ـ القاهرة ـ عبد الحميد حسنى ـ القاهرة ـ عبد الرحمن مبروك منصور ـ امبابة ـ هشام مصطفى محمد قرمان ـ الدقى ـ محمد جمعة خليل ابراهيم ـ الزيتون ـ محمد عصام ابراهيم رفاعى ـ القاهرة ـ امام محمد دين ـ عين شمس ـ احمد عفت حسنى الدقى .

الجائزة الثامنة «محفظة جلد» فاز بها الاصدقاء :

ـ أمل عبد الله ابراهيم ـ القاهرة ـ محمد احمد السيد مصطفى ـ مصر القديمة ـ هناء على محمد امين ـ القاهرة ـ ابراهيم يوسف منصورى ـ القاهرة ـ مرفت مصطفى ابراهيم ـ القاهرة ـ باهر رءوف فهمى ـ القاهرة ـ ابراهيم محمد ابراهيم ـ روض الفرج ـ ناصر عبد الرحمن محمد ـ القاهرة ـ حسن صبرى محمد عبد اللطيف ـ القاهرة ـ كمال الدين فرج محمود ـ القاهرة ـ

الجائزة التاسعة « قلم حبر » فاز بها الاصدقاء :

عصام محمد البكرى ـ القاهرة ـ



كريم محمد نجيب نافع ـ مصر القديمة ـ احمد محمود على الدرملى ـ القاهرة ـ سمير سليم حنا عوض ـ القاهرة ـ خالد محمد امين ـ القاهرة ـ هانى محمد مراد ـ الهرم ـ يحيى عبد الفتاح عبد الباسط ـ القاهرة ـ اشرف كامل نجيب ـ مصر الجديدة ـ ميشيل عوض فهيم ـ باب اللوق ـ ناجى محمد عز الدين حسين ـ الاميرية .

الجائزة العاشرة « مجموعة كتب الاطفال » فاز بها الاصدقاء :

ـ رشيد محمد على حافظ الاسكندرية ـ ولاء محمد مراد ـ الاسكندرية ـ اسامة محمد المحيش ـ الاسكندرية ـ ثروت سعد عبد الرحمن ـ القاهرة ـ ناجى محمد عز الدين حسن ـ القاهرة ـ خالد على محمد عبد النبى ـ حلمية الزيتون . مجدى سليم اسكندر ـ بنى سويف .

اصحابى نحن فى انتظاركم يوم الاربعاء الفاتح من سبتمبر ١٩٧١ لاهدائكم جوائزكم بدار الهلال ..

●

الاصدقاء المقيمون خارج القاهرة أو فى البلاد العربية الشقيقة سترسل لهم جوائزهم بالبريد

●

اما الاصدقاء المقيمون فى الاسكندرية اوالمنصورة فارجوهم انتظار رسالتى الشخصية كى يتسلموا جوائزهم من مكاتب دار الهلال بالاسكندرية والمنصورة

ملحوظة : نسيت ان احكى لكم ان « زغلول افندى » يشكو من « عمو مستور » ، والسبب انه لم يفز بجائزة واحدة رغم ان المسابقة تحمل اسمه .. ونادية وهيب قامت بدور حمامة السلام .

والى لقاءات اخرى يا اصدقائى مع مسابقات جديدة . ●

الحلقة الثانية : ١ ـ الرومان ـ ٢ الفيتكنج ـ ٣ ـ الصليبيون ـ الفرنسيون ـ ٥ ـ الانجليز ـ ٦ ـ النازيون
الحلقة الثالثة : ١ ـ الكنغر ـ ٢ ـ الفيل ـ ٣ ـ وحيد القرن ـ ٤ ـ النعامة ـ ٥ ـ الثعلب



أصحابى ... أقدم لكم ...
مسرح عرائس سمير
هدية من نوع جديد
مسرح تقوم ببنائه
مجلة سمير + المسرح = ٤ قروش
أصحابى..
الأحد القادم ٥ سبتمبر نقابل تم تم .. باسل
الأحد القادم ٥ سبتمبر .. لكم عندى
مفاجأة كبيرة جدا!
أرجوكم أن تحجزوا بمجلة سمير من الآن


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net